

ARTS VIVANTS ET ARTS VISUELS FACE AU NUMÉRIQUE: ENJEUX, POTENTIELS ET LIMITES INITIATION AUX OUTILS NUMÉRIQUES

Acquérir en 30 heures une vue d'ensemble des outils numériques, de leurs potentiels artistiques et de leurs contraintes dans les domaines des arts du spectacle, des arts visuels et des arts plastiques à Amiens (1h10 de Paris et 1h20 de Lille).

Formation sélectionnée pour l'accord-cadre Culture 2016 (Afdas / région Hauts-de-France).

DU LUNDI 5 AU VENDREDI 9 SEPTEMBRE 2016 - DURÉE : 30 HEURES

> **Objectifs** • Examiner les savoirs clés relevant du domaine de la création numérique • Fournir les fondements historiques, critiques et pratiques dans le domaine du numérique • Choisir des outils numériques adaptés pour enrichir le potentiel créatif.

> **Débouchés** Connaissance des potentiels et des limites des outils numériques dans le champ de la création • Enrichir sa maîtrise et son potentiel créatif.

> **Organisation Public** : artistes-auteurs, salariés permanents ou non du champ de la culture, intermittents du spectacle (priorité aux professionnels des Hauts-de-France)

• **30 heures, 5 jours de formation, du lundi au vendredi** Nombre de places : 12 candidats • **Lieu** : Amiens, Université de Picardie Jules Verne - UFR des arts 30 rue des Teinturiers 80080 Amiens.

> **Contacts**

Françoise Hanss 03 22 80 69 25

Charlotte Beaufort 06 62 84 16 62 (responsable de la formation)

formationarts@u-picardie.fr



UPJV - UFR des Arts

30 rue des Teinturiers 80080 Amiens

«YOU DREAM», Performance SUPERAMAS, 2010. Credits : Photo Giannina Urmeneta Ottiker

Région
Hauts-de-France
Nord Pas de Calais - Picardie

Afdas

