

## Théâtre Barbaresque

### Parution

Inédites en français, les quatre *comedias* (*La Vie à Alger*, *Les Bagnes d'Alger*, *Le Vaillant Espagnolet* *La Grande Sultane Doña Catalina d'Oviedo*) sont directement inspirées à Cervantès par le souvenir de ses propres mésaventures en Méditerranée et par son séjour à Alger, où il fut captif entre 1575 et 1580.

Voir le [site de l'éditeur](#).

Miguel de Cervantès

# Théâtre barbaresque

*La Vie à Alger*

*Les Bagnes d'Alger*

*Le Vaillant Espagnol*

*La Grande Sultane Doña Catalina d'Oviedo*

Traduction, introduction et notes par Anne Duprat,  
Florence Madelpuech-Toucheron et Anne Teulade



CLASSIQUES  
GARNIER

LITTÉRATURES DU MONDE, 41

Couv Cervantes.jpg

## À LIRE AUSSI

Le leurre du moi : mélancolie, spectres et renouveau du réalisme magique

Annie Ernaux, l'écrivaine du siècle des femmes

Très Russe de Jean Lorrain

