

AXES DE SPECIALITÉS

Circulation des idées, des savoirs et des textes : aires culturelles et dynamiques transnationales

Responsable : C. Meyer

Co-responsable : S. Arber

Cet axe de spécialité regroupe des spécialistes de différentes aires culturelles qui étudient dans le temps long les phénomènes d'échange, de croisement et d'hybridation à l'oeuvre dans les espaces nationaux et supranationaux, du XVIII^e au XXI^e siècle. La dynamique du décentrement constitue le fil conducteur de ses activités.

Les travaux de CirIST s'articulent autour de deux grands pôles thématiques, sans exclure des voies de passage entre eux:

- Théorie littéraire et pratiques discursives
- Territoires, histoires et mémoires

[CirIST](#)

Pratiques linguistiques : Systèmes, Institutions, Transmissions

Responsable : V. Bisconti

Co-responsable : B. Do Bui

Cet axe de spécialité s'inscrit dans le prolongement des travaux menés par le laboratoire Linguistique Et Sociolinguistique : Contacts, Lexique, Appropriations, Politiques (LESCLAP). Il rassemble des chercheurs qui s'intéressent aux pratiques linguistiques et à leur transmission. Leurs recherches se déclinent sous quatre aspects différents :

- Systèmes, représentations métalinguistiques et codifications des pratiques linguistiques
- Pratiques linguistiques et contacts de langue
- Appropriation(s) et didactique

[PraLing](#)

Roman & Romanesque

Responsable: C. Reffait

Co-responsable : A. Adler

Cet axe de spécialité réunit autour de la question du romanescque des chercheurs spécialistes de littérature française ou comparée, mais aussi d'opéra, de chanson ou de cinéma. Travaillant la tension entre la forme romanescque et le romanescque comme modalité de représentation, le CERR articule ses travaux dans quatre directions :

- Le roman et ses milieux
- Le roman et ses frontières
- Le roman et ses langues
- Le roman et ses interprètes.

[Roman & Romanesque](#)