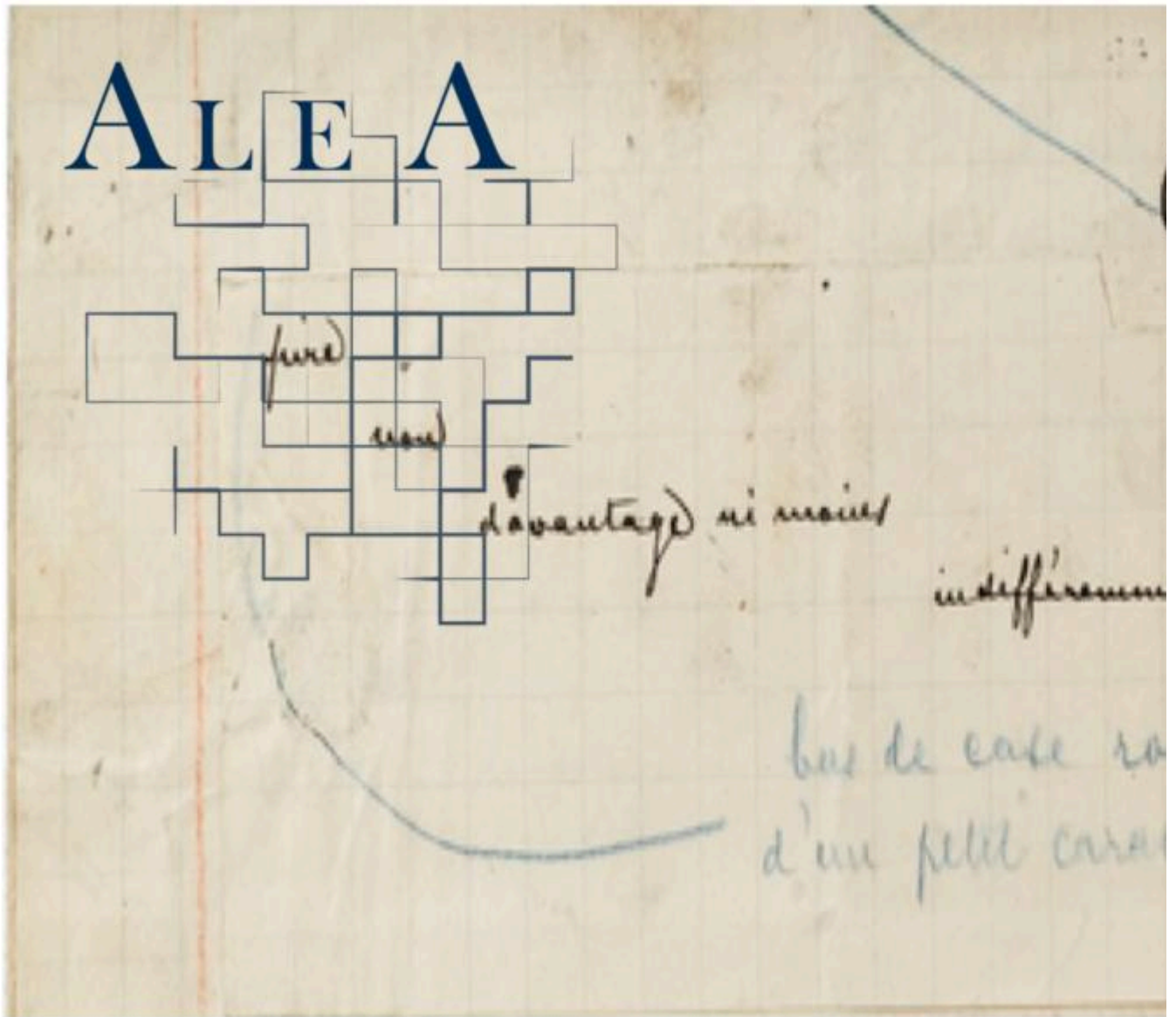


Lancement du projet ANR ALEA 2019_2023 «Figurations/configurations du hasard en Occident (littérature/arts/sciences/philosophie – XVIe-XXIe s)»

P.I. Anne Duprat (CERCLL-UPJV/IUF), avec Anne-Gaëlle Weber (Textes et cultures-U. Artois) , Fiona Mc Intosh-Varjabédian (ALITHILA-U-Lille), Alison James (U. Chicago), Karin Kukkonen (U. Oslo), Divya Dwivedi IIT Dehli).

Lancé le 15 janvier 2020, le PRC -ANR « ALEA » a pour objet l'analyse du rôle joué par la représentation artistique dans la construction des pensées occidentales du hasard. Partant du fait que la représentation du hasard détermine l'apprehension du rôle qu'il joue dans l'organisation du monde physique et dans la survenue des événements, il s'agit de mesurer ce que la capacité de projection et de prévision des sociétés doit, depuis le début de la modernité, à la modélisation culturelle d'un réel compris comme régi par la contingence.

[Voir le site du projet](#)



Annonce Projet ANR-ALEA
2020-2023-page-001.jpg