

M. Philippe Reynes

Maître de Conférences
UFR de Langues et Cultures Étrangères

Coordonnées

+33 3 22 82 73 53
[Envoyer un message](#)

Discipline(s) enseignée(s)

Chargé essentiellement de l'enseignement de la grammaire et de la linguistique espagnoles, membre du jury de l'agrégation externe d'espagnol (1999-2000 & 2011-2014).

Type population

Enseignant-chercheur (ens.sup)

Thèmes de recherche

Il est actuellement membre du LESCLAP ainsi que membre associé du CEHA, deux des composantes du CERCLL (EA 4283). Ses centres d'intérêts et ses activités de recherche privilégient, dans le champ de l'histoire comparée de certaines langues romanes (catalan, espagnol, français), l'étude de l'histoire du lexique et de la lexicographie, de l'étymologie, des emprunts lexicaux, du vocabulaire musical, ainsi que des contacts et des institutions linguistiques, sujets auxquels il a consacré plusieurs articles et ouvrages.

Activités / CV

Certifié et agrégé d'espagnol, maître de conférences d'abord à l'UFR des Langues romanes et orientales de l'Université de Lille III puis au département d'études ibériques de l'Université d'Amiens (UPJV).

Informations complémentaires

Sélection des publications : - «Variations étymologiques sur luth, vihuela et guitarra», in *L'Espagne: une musique au-delà de son mythe*, Ateliers 13/1997, Cahiers de la Maison de la Recherche, Université de Charles-de-Gaulle Lille III, pp. 47-59. - « Lettre et syllabe dans la représentation de quelques métaplasmes au cours de l'histoire de l'étymologie », in *Panorama de la linguistique hispanique*, (Ed. Yves Macchi), Collection UL3, Édition du Conseil Scientifique de l'Université Charles-de-Gaulle Lille III, 2000, pp. 45-55. - «Collatéralité et lexicographie: quelques exemples récents en catalan», in *Des langues collatérales* (Ed. J-M.. Eloy), Actes du colloque de novembre 2001 (UPJV), Paris, L'Harmattan, 2004, pp. 341-351. - «Rebollo: derivado morfoléxico de Pullus ? Estado de la cuestión», in *Cahiers du P.R.O.H.E.M.I.O.* n°5 1er Volumen de las actas de las jornadas Internacionales de Estudio en el Rebollar, Presses Universitaires d'Orléans, 2004, pp.237-252. - «Relations lexico-sémantiques entre parole et musique à travers quelques exemples lexicaux et phraséologiques en espagnol », in *Parole et musique dans le*

Monde Hispanique, (Ed. B. Kohler et Ph. Reynés), Paris, Indigo & Côté-femmes, 2006, pp. 213-226. - «Le Lazarillo et le Buscón : approche de l'onomastique picaresque, entre langue, dictionnaire et discours», in *Le roman picaresque espagnol du Siècle d'Or* (éd. Christian Andrès), Paris, Indigo & Côté-Femmes, 2006, pp.101-134. - «Quelques jalons dans l'histoire de la gouvernance linguistique du castillan à l'espagnol», in *Existe-t-il une gouvernance linguistique ?* in Regards sur le monde hispanique, (Coord. Ph. Reynés), Paris, Ed. Indigo & Côté-Femmes, 2008, pp.13-34. - «Références à Damourette et Pichon dans quelques grammaires espagnoles et ouvrages de linguistique hispanique », actes du colloque Les perspectives sociolinguistiques de l'œuvre de Jacques Damourette et Édouard Pichon, (1er octobre 2010, Amiens, UPJV, dir. Cécile Mathieu), à paraître dans les CAS, Paris, L'Harmattan. - «De la politique à la grammaire: l'exil argentin de Niceto Alcalá Zamora y Torres», in *L'exil espagnol dans les Amériques*, (Ed. E. Mächler Tobar), Paris, Indigo & Côté-femmes, 2011, pp. 239-254. - «Langue, état, officialité: quelques réflexions comparatives sur l'acceptation des néologismes dans les dictionnaires officiels catalans et espagnols», in *Dictionnaires, norme(s) et sociolinguistique*, CAS n°5, Paris, L'Harmattan, 2012, pp.293-308. - «Sociolinguistique de l'emprunt et faits sociaux: remarques sur quelques hispanismes et gallicismes lexicaux dans les dictionnaires français et espagnols», in *Dictionnaires, norme(s) et sociolinguistique*, CAS n°5, Paris, L'Harmattan, 2012, p.43-58. - «D'une académie à l'autre : observations et réflexions sur le modèle français à travers le dictionnaire des Autoridades de la RAE.», in *ELA*(Coord. Christophe Rey), Paris, Didier Erudition-Klincksieck, 2012. - «Des confins de la langue au centre du discours: artifice poétique, figement idiomatique et topos d'après grammaires et dictionnaires», actes du colloque *Artifice et réalité en poésie* (3 décembre 2012, (éds. Francisco Aroca et Elisabeth Delrue), Paris, Indigo-Côté-Femmes, 2013, pp.339-361. - «Le marquage des régionalismes linguistiques dans les dictionnaires catalans, à mi-chemin entre dictionnaire et politique linguistique.», in *ELA* (Coord. Christophe Rey), Paris, Didier Erudition-Klincksieck, (à paraître en 2014). - «Le catalan du Roussillon, entre dévitalisation intradialectale et revitalisation normative extraterritoriale», dans les actes du colloque AULF « Standardisation et vitalité des langues de France» (13-15 octobre 2011, Amiens), CAS n° 9, Paris, L'Harmattan (sous presse). En tant que co-auteur, il a écrit, avec Bénédicte Torres, l'ouvrage intitulé *l'Épreuve orale sur dossier au CAPES d'espagnol* (Nantes, Ed. du Temps, 2003), puis récemment, avec Josep Marqués Meseguer, un article intitulé «Nommer le catalan, hétéronymie et polynomie de la langue catalane : reflet de la complexité d'une histoire et d'une société» (à paraître dans le volume *Le nom des langues romanes*, éd. Jean-Michel Eloy, dans la collection *Le nom des langues*, dirigée par Andrée Tabouret-Keller et publiée à la Bibliothèque des Cahiers de l'Institut de Linguistique de Louvain, chez Peeters). Il a dirigé un volume intitulé *Existe-t-il une gouvernance linguistique?* aux éditions Indigo & Côté-femmes (Paris, 2008). Il a aussi codirigé, d'une part avec Bruce Kohler le volume *Paroles et Musique dans le monde hispanique*, (Paris, Ed. Indigo & Côté-Femmes, 2006) et, avec Christophe Rey, le numéro 5 des *Carnets d'Atelier de Sociolinguistique: Dictionnaires, Norme(s) et sociolinguistique* (Paris, L'Harmattan, 2012).