

Voyages ou séjours d'écrivains espagnols en Europe 1890-1910

Modalités hispaniques du récit de voyage

Élisabeth Delrue Collection : [Recherches et documents Espagne](#)



« Cet ouvrage est une synthèse claire, vigoureuse et pertinente sur les voyages d'écrivains espagnols en Europe, au tournant du XIXe siècle. » L'analyse porte sur quinze récits de voyage, sélectionnés selon trois critères, l'inscription dans la période (1890-1910), la destination européenne des déplacements et l'identité sociologique de leurs auteurs : écrivains plus ou moins reconnus, envoyés spéciaux comme Emilia Pardo Bazán ou exilés comme Vicente Blasco Ibáñez. Sont abordées ici les questions d'identité et d'altérité, les motivations des voyageurs, la nature de leur quête, leurs difficultés à appréhender des cultures étrangères et ce dans un contexte historique précis, celui de la fin d'un Empire espagnol. [Télécharger la fiche du livre](#)

Voyages