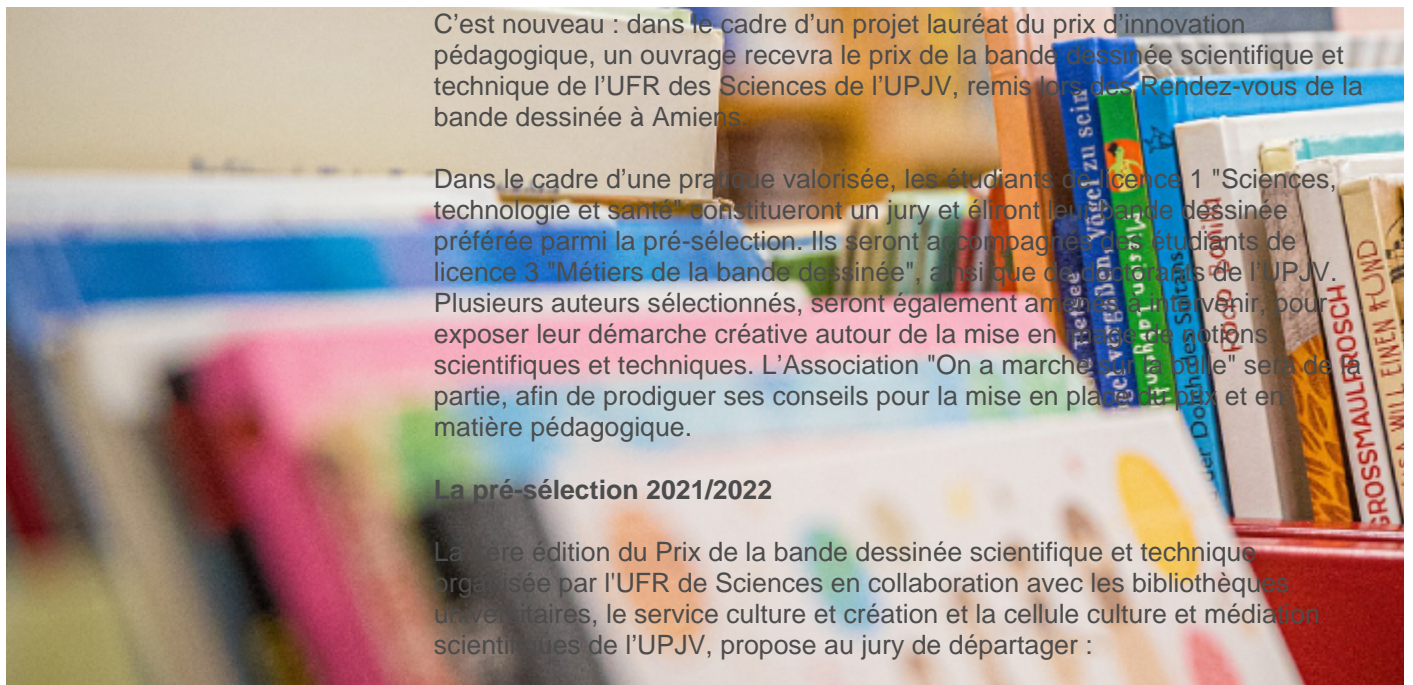


## L'UPJV lance la 1ère édition du Prix de la bande dessinée scientifique et technique

Un jury composé d'étudiants de l'UPJV, est appelé à choisir les lauréats du prix de la bande dessinée scientifique et technique, organisé par l'UFR des Sciences. Verdict lors des rendez-vous de la bande dessinée d'Amiens, en juin 2022.



C'est nouveau : dans le cadre d'un projet lauréat du prix d'innovation pédagogique, un ouvrage recevra le prix de la bande dessinée scientifique et technique de l'UFR des Sciences de l'UPJV, remis lors des Rendez-vous de la bande dessinée à Amiens.

Dans le cadre d'une pratique valorisée, les étudiants de licence 1 "Sciences, technologie et santé" constitueront un jury et éliront leur bande dessinée préférée parmi la pré-sélection. Ils seront accompagnés par des étudiants de licence 3 "Métiers de la bande dessinée", ainsi que des enseignants de l'UPJV. Plusieurs auteurs sélectionnés, seront également amenés à intervenir, pour exposer leur démarche créative autour de la mise en place de notions scientifiques et techniques. L'Association "On a marché sur la Lune" sera de la partie, afin de prodiguer ses conseils pour la mise en place du prix et en matière pédagogique.

### La pré-sélection 2021/2022

La 1ère édition du Prix de la bande dessinée scientifique et technique organisée par l'UFR de Sciences en collaboration avec les bibliothèques universitaires, le service culture et création et la cellule culture et médiation scientifiques de l'UPJV, propose au jury de départager :

- livres
- Sous terre*, M. Burnat - Éditions Dargaud
- Les collectionneurs de sciences*, A. Dan - Éditions Des Ronds dans l'O
- La guerre des fourmis*, U. Courchamp - Éditions Equateur Sciences
- Mister Cerveau*, J-Y. Duhoo - Éditions Casterman
- Quantix*, L. Schafer - Éditions Dunod
- Les découvreuses*, M. Moinard & C Pécout - Éditions 21g
- Intelligences artificielles-Miroirs de nos vies*, FibreTigre, A. Zephir & H. Chochois - Éditions Octopus/Delcourt
- Algèbre linéaire*, S. Takahashi, I. Inoue & Trend-pro - Éditions H & K

**PRIX DE LA BANDE DESSINÉE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE DE L'UFR DES SCIENCES**

La science en image permet à la fois de démocratiser et de transmettre autrement des savoirs théoriques en dehors des circuits universitaires classiques.  
Les étudiants de licence 1 Sciences, Technologie et Santé vont constituer un jury et élire leurs bandes dessinées préférées parmi une pré-sélection.  
Juger un album demande des compétences et des connaissances sur la spécificité du médium et les savoirs pris pour cibles. L'UFR des Sciences et les étudiants en Licence 3 « Métier de la bande dessinée » les accompagneront dans leur démarche tout au long de l'année dans le cadre d'une pratique valorisée.

PRÉ-SELECTION POUR L'ÉDITION 2021-2022

<p><b>Sous terre</b> M. Burnat Éditions Dargaud</p>	<p><b>LA GUERRE DES FOURMIS</b> U. Courchamp Éditions Equateur Sciences</p>	<p><b>QUANTIX</b> L. Schafer Éditions Dunod</p>	<p><b>LES DÉCOUVREUSES</b> M. Moinard &amp; C Pécout Éditions 21g</p>
<p><b>LES COLLECTIONNEURS DE SCIENCES</b> A. Dan Éditions Des ronds dans l'O</p>	<p><b>MISTER CERVEAU</b> J-Y. Duhoo Éditions Casterman</p>	<p><b>INTELLIGENCES ARTIFICIELLES - MIROIRS DE NOS VIES</b> FibreTigre, A. Zephir &amp; H. Chochois Éditions Octopus/Delcourt</p>	<p><b>ALGÈBRE LINÉAIRE</b> S. Takahashi, I. Inoue &amp; Trend-pro Éditions H&amp;K</p>

## À LIRE AUSSI

Frédéric Sauvage du LRCS, lauréat d'une bourse ERC Advanced !

Spectro Fight Club 2024 : quand la chimie devient un défi

Pint of Science 2024 : 12 chercheurs de l'UPJV à la rencontre du public