

# Lettres, humanités, culture (L3)

## Humanités

### Objectifs

Très généraliste, le parcours LHC poursuit les objectifs de la mention « Humanités », avec des enseignements riches et diversifiés, en Lettres, en mathématiques, en histoire et en histoire de l'art, sans oublier les langues (française, vivante, numérique). Son objectif est de préparer à des métiers variés, dans les domaines de l'enseignement, de la recherche et de la culture.

La formation est organisée en Approche Par Compétences (APC), ce qui signifie que la formation est structurée autour des compétences définies par l'équipe pédagogique. Ces compétences sont travaillées dans des mises en situation concrètes au travers desquelles sont abordées les connaissances, les savoir-faire et savoir-être à maîtriser. Il s'agit donc d'apprendre en faisant pour développer l'autonomie, le regard critique et l'adaptabilité des étudiants afin de mieux répondre aux enjeux d'une société qui évolue rapidement.

### Compétences

- acquérir et perfectionner la maîtrise du français normé, à l'écrit et à l'oral ;
- analyser et maîtriser l'argumentation ;
- acquérir un esprit de synthèse et une vaste culture littéraire et scientifique, renforcée en L3 par une étude approfondie des genres et des formes ;
- maîtriser les outils d'analyse propres à la théorie et à la critique littéraire, ainsi qu'à l'histoire-géographie et aux sciences ;
- développer un esprit de rigueur dans l'analyse et la compréhension des textes, des problèmes et des données, en particulier dans l'optique de l'enseignement secondaire, supérieur et de la recherche universitaire, et utiles dans tous métiers relatifs à la culture, à la communication ou aux relations humaines.

### Conditions d'accès

Bac +2 ou équivalent

### Organisation

### Modalités de formation

FORMATION INITIALE

FORMATION CONTINUE

### Informations pratiques

#### Lieux de la formation

Antenne Universitaire de  
Beauvais  
UFR des Lettres

#### Volume horaire (FC)

400 h

#### Capacité d'accueil

150

#### Contacts Formation Initiale

SCOLARITE BEAUVAIS SCOLARITE  
BEAUVAIS

[scolarite.beauvais@u-  
picardie.fr](mailto:scolarite.beauvais@u-picardie.fr)

#### Plus d'informations

Antenne Universitaire de  
Beauvais

52 Boulevard Saint-André

## Organisation

La formation se déroule sur 1 année.

Volume horaire : 400 heures. 60 Crédits ECTS.

## Période de formation

De septembre à juin.

## Contrôle des connaissances

Contrôle continu intégral : évaluations en cours et en fin de semestre

Modalités de contrôle des connaissances : voir sur la page web de l'UFR.

## Responsable(s) pédagogique(s)

Loïc LE SAYEC

[loic.le.sayec@u-picardie.fr](mailto:loic.le.sayec@u-picardie.fr)

Camille SIMON

[camille.simon@u-picardie.fr](mailto:camille.simon@u-picardie.fr)

## Programmes

VET MIROIR (Pour annexe)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
Compétence 1 Analyser un objet culturel, scientifique, litté					33
UE Competence 1 Semestre 1					17
Choix ressource 1					3
Atelier d'écriture	20		20		3
Culture géographique	15		15		3
Culture littéraire 1	15		15		3
Culture littéraire 2	15		15		3
Culture et patrimoine	15		15		3
Culture scientifique	15	7,5	7,5		3
Théâtre	15		15		3
Choix ressource 2					3
Atelier d'écriture	20		20		3
Culture géographique	15		15		3

60000 Beauvais

France

<https://www.u-picardie.fr/ufr/antenne-de-beauvais/>

Culture littéraire 1	15		15		3
Culture littéraire 2	15		15		3
Culture et patrimoine	15		15		3
Culture scientifique	15	7,5	7,5		3
Théâtre	15		15		3
CM histoire	10	10			2
CM littérature comparée	7,5	7,5			2
CM littérature française	10	10			3
Mathématiques A	8		8		2
TD sciences du langage A	8		8		1
SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
UE Competence 1 Semestre 2					16
Choix ressource 1					3
Atelier d'écriture	24		24		3
Culture géographique	18		18		3
Culture historique	18	6	12		3
Culture littéraire 1	18		18		3
Culture littéraire 2	18		18		3
Culture et patrimoine	18		18		3
Théâtre	18		18		3
Choix ressource 2					3
Atelier d'écriture	24		24		3
Culture géographique	18		18		3
Culture historique	18	6	12		3
Culture littéraire 1	18		18		3
Culture littéraire 2	18		18		3
Culture et patrimoine	18		18		3
Théâtre	18		18		3
TD chimie A	9		9		1
CM histoire	12	12			1
CM littérature comparée	9	9			3
CM littérature française	12	12			3

CM techniques d'expression : sciences du langage	12	12			2
SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
Compétence 2 Produire un discours argumenté oral ou écrit					16
UE Competence 2 Semestre 1					8
TD histoire	20		20		3
TD littérature comparée	7,5		7,5		2
TD littérature française A	8		8		2
Mathématiques B	7		7		1
UE Competence 2 Semestre 2					8
TD chimie B	9		9		2
TD histoire	18		18		2
TD littérature comparée	9		9		3
TD littérature française A	9		9		2
Compétence 3 Caractériser un fait de langue					8
UE Competence 3 Semestre 1					4
Connaissance de la langue	15		15		1
Module langue vivante	20		20		1
TD sciences du langage B	7		7		2
UE Competence 3 Semestre 2					4
Connaissance de la langue	18		18		1
Module langue vivante	20		20		1
TD techniques d'expression : sciences du langage	12		12		2
Compétence 4 Construire son projet professionnel					3
UE Competence 4 Semestre 1					1
Module PPI	2	2			1
UE Competence 4 Semestre 2					2
Module numérique	5		5		1
Module PPI	8	8			1
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					

VET MIROIR PORTAIL LETTRES HUMANITES (Beauvais)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
BILAN COMPETENCES PORTAIL 1 LETTRES – HUMANITES					
Compétence 1 - Niveau 1 - Portail 1 Lettres Humanités					
Compétence 2 - Niveau 1 - Portail 1 Lettres Humanités					
Compétence 3 - Niveau 1 - Portail 1 Lettres Humanités					
Compétence 4 - Niveau 1 - Portail 1 Lettres Humanités					

VET MIROIR (Pour annexe)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
Compétence 1 Analyser un objet culturel, scientifique, litté					30
UE Competence 1 Semestre 3					15
Choix ressource 1					3
Atelier d'écriture	24		24		3
Culture géographique	18		18		3
Culture littéraire 1	18	9	9		3
Culture littéraire 2	18	9	9		3
Culture et patrimoine	18		18		3
Culture scientifique	18	9	9		3
EFME (pour les PE)	20		20		3
Théâtre	18	9	9		3
Choix ressource 2					3
Atelier d'écriture	24		24		3
Culture géographique	18		18		3
Culture littéraire 1	18	9	9		3
Culture littéraire 2	18	9	9		3
Culture et patrimoine	18		18		3
Culture scientifique	18	9	9		3
EFME (pour les PE)	20		20		3
Théâtre	18	9	9		3
CM histoire	12	12			2
CM littérature comparée	9	9			2
CM littérature française	12	12			3

CM sciences	9	9			2
UE Competence 1 Semestre 4					15
Choix ressource 1					3
Atelier d'écriture	24		24		3
Culture géographique	18		18		3
Culture littéraire 1	18	9	9		3
Culture littéraire 2	18	9	9		3
Culture et patrimoine	18		18		3
Culture scientifique	18	9	9		3
EFME (pour les PE)	20		20		3
Théâtre	18	9	9		3
Choix ressource 2					3
Atelier d'écriture	24		24		3
Culture géographique	18		18		3
Culture littéraire 1	18	9	9		3
Culture littéraire 2	18	9	9		3
Culture et patrimoine	18		18		3
Culture scientifique	18	9	9		3
EFME (pour les PE)	20		20		3
Théâtre	18	9	9		3
CM histoire	12		12		2
CM littérature comparée	9	9			3
CM littérature française	12	12			2
CM sciences	9	9			2
Compétence 2 Produire un discours argumenté oral ou écrit					13
UE Competence 2 Semestre 3					6
TD histoire	12		12		1
TD littérature comparée	9		9		2
TD littérature française	12		12		2
TD sciences	9		9		1
UE Competence 2 Semestre 4					7

TD histoire	12		12		1
TD littérature comparée	9		9		2
TD littérature française	12		12		3
TD sciences	9		9		1
Compétence 3 Caractériser un fait de langue					5
UE Competence 3 Semestre 3					2
Connaissance de la langue	18	9	9		1
Module langue vivante	20		20		1
UE Competence 3 Semestre 4					3
Connaissance de la langue	18	9	9		2
Module langue vivante	20		20		1
Compétence 4 Construire son projet professionnel					12
UE Competence 4 Semestre 3					7
Choix de Parcours					5
Parcours LHC					5
Renforcement Littérature	18	9	9		3
Techniques d'expression - Sciences du langage	24	12	12		2
Parcours PE					5
Culture générale	18	9	9		3
PPM2E	20	8	12		2
Module numérique	8		8		1
SAE Module PPI	2	2			1
UE Competence 4 Semestre 4					5
Choix de Parcours					4
Parcours LHC					4
Renforcement Littérature	18	9	9		2
Techniques d'expression - Sciences du langage	24	12	12		2
Parcours PE					4
Culture générale	18	9	9		2
PPM2E	20	8	12		2
SAE Module PPI	15	9	6		1
BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 3					

BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 4					
----------------------------	--	--	--	--	--

VET MIROIR L2 HUMANITES Beauvais	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
BILAN COMPETENCES PORTAIL 1 LETTRES – HUMANITES					
Compétence 1 – Niveau 1 – Portail 1 Lettres Humanités					
Compétence 2 – Niveau 1 – Portail 1 Lettres Humanités					
Compétence 3 – Niveau 1 – Portail 1 Lettres Humanités					
Compétence 4 – Niveau 1 – Portail 1 Lettres Humanités					
BILAN COMPETENCES LICENCE 2 LETTRES – HUMANITES					
Compétence 1 – Niveau 2 – Licence 2 Lettres Humanités					
Compétence 2 – Niveau 2 – Licence 2 Lettres Humanités					
Compétence 3 – Niveau 2 – Licence 2 Lettres Humanités					
Compétence 4 – Niveau 2 – Licence 2 Lettres Humanités					

SEMESTRE 5 HUMANITES – SCIENCES, HUMANITES, CULTURES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE TRANSVERSE					6
Connaissance de la langue	18	9	9		1
Module langue vivante	20		20		2
Module méthodologie: documentation	2		2		1
Module PPI	15	2	13		1
Techniques d'expression – sciences du langage	24	12	12		1
UE OPTIONNELLE : 2 options au choix					6
Atelier d'écriture (création)	24		24		3
Culture géographique	18	9	9		3
Culture littéraire 1	18	9	9		3
Culture littéraire 2	18	9	9		3
Culture et patrimoine (création)	18		18		3
Culture scientifique	18	9	9		3
Théâtre	18	9	9		3
UE LETTRES					6
Littérature comparée	18	9	9		3
Littérature française	24	12	12		3



UE SCIENCES (Mathématiques)	18	9	9		3
UE HISTOIRE	24	12	12		3
UE RENFORCEMENT DES COMPETENCES					6
Littérature	18	9	9		6
BONUS LICENCE 3 SEMESTRE 5					

SEMESTRE 6 HUMANITES – SCIENCES, HUMANITES, CULTURES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE TRANSVERSE					6
Certification en Langue Anglaise					
Connaissance de la langue (création)	18	9	9		1
Engagement ou valorisation du tutorat ou option supplémentaire					1
Module langue vivante	20		20		2
Module numérique	8		8		1
Module PPI	2	2			1
Techniques d'expression – sciences du langage (LHC)	24	12	12		1
UE OPTIONNELLE : 2 options au choix					6
Atelier d'écriture	24		24		3
Culture géographique	18	9	9		3
Culture littéraire 1	18	9	9		3
Culture littéraire 2	18	9	9		3
Culture et patrimoine	18	9	9		3
Culture scientifique	18	9	9		3
Théâtre	18	9	9		3
UE LETTRES					6
Littérature comparée	18	9	9		3
Littérature française	24	12	12		3
UE SCIENCES	18	9	9		3
UE HISTOIRE	24	12	12		3
UE RENFORCEMENT DES COMPETENCES					6
Histoire	18	9	9		6
BONUS LICENCE 3 SEMESTRE 6					

## A savoir

Niveau III (BTS, DUT)  
**Niveau d'entrée :**

**Niveau de sortie :** Niveau II (Licence ou maîtrise universitaire)

**Prix total TTC :** 4400 €

## Conditions d'accès FC

- Personnes en reprise d'études, Salariés, demandeurs d'emploi, VAE
- Être titulaire d'un diplôme Niveau bac + 2, niveau A1 anglais

## Calendrier et période de formation FC

Rythme 1er et 2e semestre. 2 semaines à l'université et 2 semaines en entreprise.

## Références et certifications

**Identifiant RNCP :** 25171

**Codes ROME :** E1105 – Coordination d'édition

E1106 – Journalisme et information média

K1404 – Mise en oeuvre et pilotage de la politique des pouvoirs publics

K1601 – Gestion de l'information et de la documentation

K1802 – Développement local

**Codes FORMACODE :** 14254 – Sciences humaines

**Codes NSF :** 130 – Spécialités littéraires et artistiques plurivalentes

## Contacts Formation Continue

SFCU

[03 22 80 81 39](tel:0322808139)

[sfcu@u-picardie.fr](mailto:sfcu@u-picardie.fr)

[10 rue Frédéric Petit](#)

[80048 Amiens Cedex 1](#)

[France](#)

Le 01/02/2026