

## **CURRICULUM VITAE**

**HALAIS Emmanuel**

Né le : 21/09/1976 à Rennes

### **Situation professionnelle, fonctions, établissement actuel :**

*maître de conférences en philosophie à l'université de Picardie Jules Vernes, agrégé de philosophie.*

Membre du CURAPP

Spécialités : Philosophie du langage et de la connaissance, éthique.

### **Thèse de doctorat :**

*Ethique et expression, Langage, métaphysique et individualité chez Wittgenstein et dans la philosophie morale anglaise, sous la direction du Pr. Sandra Laugier, 2005. Mention très honorable avec félicitations du jury à l'unanimité.*

**Thèmes de recherche** : philosophie de la connaissance, philosophie du langage, éthique, esthétique, métaphysique.

Partant de la tradition de la philosophie analytique, sont abordées les grandes questions concernant la nature du monde, le rapport entre le langage et le monde, la signification, la vérité. Ces questionnements s'appliquent aussi à l'éthique et l'esthétique, notamment à partir de Moore, Wittgenstein, Schopenhauer et Iris Murdoch : quelle est la nature des valeurs ? Qu'est-ce qu'un point de vue esthétique sur le monde ? L'auteur a travaillé sur les liens conceptuels entre l'œuvre de Wittgenstein et celle de Schopenhauer. Plus récemment, il entreprend une réflexion sur l'expression, à travers sa notion de « ligne d'expression ». Il s'interroge aussi sur les liens entre philosophie et littérature, à travers des études, notamment, sur Hermann Hesse, Tennessee Williams, Oscar Wilde.

## **Principales publications :**

### **1) Livres :**

- *Une certaine vision du Bien*, Paris, PUF, collection « Perspectives critiques », 2008.
- *Wittgenstein et l'Enigme de l'existence*, Paris, PUF, collection « Science, histoire et société », 2007. Préface d'Allan Janik.
- *Individualité et valeur dans la philosophie morale anglaise*, Paris, PUF, collection « Philosophie d'aujourd'hui », octobre 2006.

### **2) Traductions :**

- *L'importance d'être humain*, textes choisis de Cora Diamond sur l'éthique, PUF, Quadrige, 2011 (à paraître). Traductions en collaboration avec Sandra Laugier et J.-Y. Mondon.
- Traduction (en collaboration avec J.Y. Mondon) de l'ouvrage de Cora Diamond *The Realistic Spirit, Wittgenstein, Philosophy and the Mind*, MIT Press, 1995 : *L'Esprit réaliste, Wittgenstein, la philosophie et l'esprit*, PUF, Sciences, histoire et société, 2004 (524 pages).
- Traduction de l'essai « Vision and Choice in Morality », par Iris Murdoch, dans *La voix et la vertu. Variétés du perfectionnisme moral*, dir. S. Laugier, Paris, PUF, 2010, pp. 63-88.

### **3) Articles :**

#### **a) Ouvrages collectifs :**

- « Le scepticisme et la nature des valeurs », dans le dossier « Scepticisme, pragmatisme et philosophie du langage ordinaire », *Raison publique n°20*, mars 2016.
- « Réalisation de soi et expression dans le *De Profundis* d'Oscar Wilde », in *Le travail de la littérature. Usages du littéraire en philosophie*, Rennes, Presse Universitaires de Rennes, collection « Aesthetica », sous la direction de Daniele Lorenzini et Ariane Revel, septembre 2012, pp. 195-218.
- « Un tournant analytique en philosophie morale : Moore et Wittgenstein », in *Lectures de la philosophie analytique*, S. Laugier et S. Plaud (ed.), Ellipse, Paris, 2011, pp. 367-383.

- « *Iris Murdoch et la quête de l'individualité* », in *La voix et la vertu*, op. cit., pp. 119-139.
- « Problèmes philosophiques et réalisation de soi dans le *Tractatus logico-philosophicus* de Wittgenstein », in *Lire le Tractatus logico-philosophicus de Wittgenstein*, Ch. Chauviré (éd.), Paris, Vrin, 2009.
- « L'idéal et les *Apostles* », Cité n°39, 2009, pp. 153-170.
- « Problèmes philosophiques et réalisation de soi dans le *Tractatus logico-philosophicus* », in *Lire le Tractatus logico-philosophicus de Wittgenstein*, Ch. Chauviré (éd.), Paris, Vrin, 2009, pp. 223-237.
- « Tennessee Williams : Le sexe et la morale », in *Normativités du sens commun*, C. Gautier et S. Laugier (dir.), Paris, PUF, 2009.
- « Wittgenstein », in *Dictionnaire d'histoire et de philosophie des sciences*, 4<sup>ème</sup> édition revue et augmentée, PUF, 2006, pp. 1165-1168.
- « L'aventure des Destructeurs », in *Ethique, littérature et vie humaine*, ed. S. Laugier, PUF, 2006, pp. 331-343.
- « Que fait une métaphysique ? Wittgenstein et Schopenhauer », in *La raison dévoilée, études schopenhaueriennes*, eds. P. Bonnet et J. Salem, Vrin, 2005, pp. 213-228.

**b) Revues imprimées :**

- « Moore, Sidgwick et McTaggart : le monde magnifique et le monde horrible », in *Revue de Métaphysique et de Morale*, juillet 2006 (numéro consacré à Moore), pp. 335-348.
- « La thérapie de Wittgenstein : concepts et expérience dans le *Tractatus logico-philosophicus* », in *La matière et l'esprit*, revue interdisciplinaire patronnée par l'Université de Mons-Hainaut, n°4, avril 2006, pp. 17-23 (numéro consacré à « Médecine et philosophie ».)
- « Wittgenstein ou l'éthique en images », in *Europe* n° 906, octobre 2004 (numéro consacré à Wittgenstein), pp. 177-187.

**b) Revue en ligne :**

- « Nate Fisher et la mort. Un point de vue sur Six Feet Under d'Alan Ball », in *Implications philosophiques*, Juillet 2010 : <http://www.implications-philosophiques.org/implications-de-limaginaire/philosophie-des-series/nate-fisher-et-la-mort/>
- « La réalisation de soi et l'éternité : Wittgenstein et Hermann Hesse », in [romanistik.info](http://romanistik.info), décembre 2005 : <http://romanistik.info/literatur-moral.html> .

**c) Autres :**

- « L'euthanasie, à travers le cas de Vincent Humbert », *Les notes de l'Institut Diderot*, 2010.