

Domaine

Sciences Humaines et Sociales

Modalités de formation

Formation initiale
Formation continue

Effectifs

Capacité d'accueil : 30 étudiants

Lieu(x) de formation

Institut National Supérieur du
Professorat et de l'Éducation (Amiens)

Contact

Laurence Dauthieux-Lamarre
03 64 26 84 46
laurence.lamarre@u-picardie.fr

Candidature

[https://www.u-
picardie.fr/formation/candidater-s-
inscrire/](https://www.u-picardie.fr/formation/candidater-s-inscrire/)

Formation continue

Contact :
03 22 80 81 39
sfcu@u-picardie.fr

Demander une étude personnalisée de
financement : [https://www.u-
picardie.fr/sfcu/node/financement](https://www.u-picardie.fr/sfcu/node/financement)

En savoir plus sur la Formation
continue : <https://www.u-picardie.fr/sfcu>

MASTER SECOND DEGRÉ (PROFESSEUR DE COLLÈGE ET LYCÉE) ARTS PLASTIQUES (M1 - M2)

Les plus de cette formation

Le parcours Arts plastiques du Master Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation (MEEF) vise l'acquisition des compétences et gestes professionnels nécessaires à l'enseignement des arts plastiques ou des arts appliqués.

Chaque EC du Master permet l'obtention du master MEEF et contribue à la **préparation du CAPES d'Arts plastiques**. Ces EC participent au renforcement disciplinaire et pédagogique du futur enseignant. Les compétences disciplinaires, didactiques, professionnelles et de recherche sont articulées entre elles au sein même des enseignements.

Un enseignement optionnel est à choisir obligatoirement en M1 pour enrichir le parcours de formation, parmi l'architecture-paysage, les arts appliqués-design, le cinéma-art vidéo, la photographie, la danse, le théâtre et les arts numériques.

Compétences

Se référer au Référentiel de compétences Enseignant

Conditions d'accès

- Licence Arts plastiques
- Licence Arts du spectacle
- Licence Histoire des arts
- Autres licences après examen du dossier

Après la formation

Poursuite d'études

Doctorat

Débouchés professionnels

Professeur d'arts plastiques en collège ou lycée général, technologique ou professionnel

Secteurs d'activités (visés par la formation)

Enseignement

Organisation

Le Master 1 inclut une partie disciplinaire, une partie didactique (savoir enseigner), l'apprentissage du métier d'enseignant, une initiation à la recherche.

La pratique professionnelle est constituée de stages d'observation et de pratique accompagnée dans les établissements scolaires de l'académie d'Amiens.

Le Master 2 poursuit l'apprentissage du métier et assure la préparation au concours national du CAPES d'arts plastiques (épreuves écrites et orales). Certains étudiants pour-suivront leur pratique professionnelle sous forme de stages en établissements, d'autres sous forme de contrats alternants.

Le concours intervient en fin de Master.

Le Master 2 intègre de plus une préparation à l'**agrégation interne d'arts plastiques**.

Période de formation

Début septembre à mi-juin

Contrôle des connaissances

Contrôle continu et/ou examens terminaux

Responsable(s) pédagogique(s)

Aimeric Audegond
aimeric.audegond@u-picardie.fr

Rachel Viarteix
rachel.viarteix@u-picardie.fr

Références & certifications

Identifiant RNCP : 31852

Codes ROME :

- K1202 : Éducation de jeunes enfants
- K2109 : Enseignement technique et professionnel
- K1207 : Intervention socioéducative
- K2107 : Enseignement général du second degré
- K2111 : Formation professionnelle

Codes FORMACODE :

- 13030 : Préparation examen concours fonction publique
- 44530 : Sciences éducation
- 44542 : Pédagogie

Programme

SEMESTRE 1 MEEF 2ND DEGRE - ARTS PLASTIQUES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1.1 MAITRISER LES SAVOIRS DISCIPLINAIRES ET DIDACTIQUES PO					21
- EC1A.1 - Approche disciplinaire des arts plastiques					11
- EC1AA.1 Culture artistique et plastique	26	26			
- EC1AB.1 Culture des domaines proches	12	12			
- EC1AE.1 Moyens de production numérique	9			9	
- EC1AD.1 Pratique plastique	24		24		
- EC1AC.1 Textes et oeuvres	8	8			
- EC1C.1 - Approche didactique des arts plastiques					9
- EC1CB.1 Didactique des arts plastiques	60	11	49		
- EC1CA.1 Pratique critique des discours	6			6	
- EC1B.1 - Méthodologie					1
- EC1BB.1 Analyse des oeuvres	3		3		
- EC1BA.1 Méthodologie de la langue écrite	5		5		
UE2.1 STAGE : METTRE EN OEUVRE, ANALYSER DES SEQUENCES ET CO					4
- EC2D.1 - Cognition et méta-cognition	5	5			
- EC2B.1 - Essais didactiques et pratique réflexive	14		7	7	
- EC2A.1 - De la gestion de classe aux apprentissages	6		6		
- EC2S.1 - Stages					
UE3.1 DEVENIR UN ENSEIGNANT, ACTEUR DE LA COMMUNAUTE EDUCATI					5
- EC3A.1 - Devenir fonctionnaire au sein de l'Education Nation					
- EC3AC.1 - Déontologie, le système éducatif et ses missions	5	5			
- EC3AB.1 - Egalité filles-garçons	3	3			
- EC3AA.1 - Valeurs de la République (Lib, Ega, Frat). Laïcité	5	5			
- EC3C.1 - Se former, s'autoformer et enseigner au et par le n	15		9	6	3
- EC3E.1 - Langue vivante étrangère					1
- EC3EA.1 - Langue Vivante Etrangère : Allemand	10		10		
- EC3EB.1 - Langue Vivante Etrangère : Anglais	10		10		
- EC3EC.1 - Langue Vivante Etrangère : Espagnol	10		10		
- EC3F.1 - Spécialisation					1
- EC3FB.1 - Allophonie et francophonie	7	3	4		
- EC3FD.1 - Développement durable	7	3	4		

SEMESTRE 1 MEEF 2ND DEGRE - ARTS PLASTIQUES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- EC3FC.1 - Ecole inclusive	7	3	4		
- EC3FA.1 - Langues et interdisciplinarité	7	3	4		
BONUS MASTER 1 SEMESTRE 1					
SEMESTRE 2 MEEF 2ND DEGRE - ARTS PLASTIQUES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1.1 MAITRISER LES SAVOIRS DISCIPLINAIRES ET DIDACTIQUES PO					13
- EC1A.1 - Approche disciplinaire des arts plastiques					6
- EC1AA.1 Culture artistique et plastique	25	25			
- EC1AB.1 Culture des domaines proches	12	12			
- EC1AE.1 Moyens de production numérique	9			9	
- EC1AD.1 Pratique plastique	23		23		
- EC1AC.1 Textes et oeuvres	7	7			
- EC1C.1 - Approche didactique des arts plastiques					6
- EC1CB.1 - Didactique des arts plastiques	58	10	48		
- EC1CA.1 - Pratique critique des discours	6			6	
- EC1B.1 - Méthodologie					1
- EC1BB.1 Analyse des oeuvres	3			3	
- EC1BA.1 Méthodologie de la langue écrite	4			4	
UE2.1 STAGE : METTRE EN OEUVRE, ANALYSER DES SEQUENCES ET CO					4
- EC2D.1 - Cognition et méta-cognition	5	5			
- EC2B.1 - Essais didactiques et pratiques réflexive	14		7	7	
- EC2A.1 - De la gestion de classe aux apprentissages	6		6		
- EC2S.1 - Stages					
UE3.1 DEVENIR ENSEIGNANT, ACTEUR DE LA COMMUNAUTE EDUCATIVE					5
- EC3A.1 - Devenir fonctionnaire au sein de l'Education Nation					
- EC3AC.1 - Déontologie, le système éducatif et ses missions	4	4			
- EC3AB.1 - Egalité filles-garçons	3	3			
- EC3AA.1 - Valeurs de la République (Lib, Ega, Frat). Laïcité	4	4			
- EC3E.1 - Langue vivante étrangère					1
- EC3EA.1 - Langue Vivante Etrangère : Allemand	10		10		
- EC3EB.1 - Langue Vivante Etrangère : Anglais	10		10		
- EC3EC.1 - Langue Vivante Etrangère : Espagnol	10		10		
- EC3D.1 - Partenariats					3
- EC3DC.1 - Projet culturel : artistique, scientifique ou éducatif	21			21	
- EC3DA.1 - Partenaires de l'école inclusive	4		4		
- EC3F.1 - Spécialisation					1
- EC3FB.1 - Allophonie et francophonie	7	3	4		
- EC3FD.1 - Développement durable	7	3	4		
- EC3FC.1 - Ecole inclusive	7	3	4		
- EC3FA.1 - Langues et interdisciplinarité	7	3	4		
UE4.1 SE FORMER A ET PAR LA RECHERCHE : SEMINAIRES ET MISE EN					8

SEMESTRE 2 MEEF 2ND DEGRE - ARTS PLASTIQUES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- EC4A.1 - Séminaires communs					
- EC4AB.1 - Les dispositifs méthodologiques	4		4		
- EC4AA.1 - Principes et modalités des recherches collaborativ	6	6			
- EC4B.1 - Séminaire de recherche	22		22		
BONUS MASTER 1 SEMESTRE 2					

SEMESTRE 3 MEEF 2ND DEGRE - ARTS PLASTIQUES (AGI)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1.2 MAITRISER LES SAVOIRS DISCIPLINAIRES ET DIDACTIQUES POU					16
- AGI.EC1A - Culture artistique et plastique de l'agrégation	15	15			
- AGI.EC1B - Didactique de l'agrégation interne d'arts plastiq	15		15		
- AGI.EC1C - Pratique et création plastiques : réalisation	15		15		
- AGI.EC1D - Préparation à l'épreuve professionnelle orale	15	5	10		
UE2.2 STAGE : METTRE EN OUVRE, ANALYSER DES SEQUENCES ET CON					6
- EC2B.2 - Essais didactiques et pratiques réflexive	14		7	7	
- EC2E.2 - Enfant, élève, adolescent : l'apprenant dans sa div	5		5		
- EC2A.2 - De la gestion de la classe aux apprentissages	6		6		
- ECSE.2 Stages					
UE3.2 DEVENIR ENSEIGNANT, ACTEYR DE LA COMMUNAUTE EDUCATIVE					8
- EC3C.2 Se former, s'autoformer et enseigner au et par le num	15		11	4	3
- EC3A.2 - Devenir fonctionnaire au sein de l'Education Nation					
- EC3AC.2 - Déontologie, le système éducatif et ses missions	3	3			
- EC3AA.2 - Valeurs de la République (Lib, Ega, Frat). Laïcité	3		3		
- EC3E.2 - Langue vivante étrangère					1
- EC3EA.2 - Langue Vivante Etrangère : Allemand	10		10		
- EC3EB.2 - Langue Vivante Etrangère : Anglais	10		10		
- EC3EC.2 - Langue Vivante Etrangère : Espagnol	10		10		
- EC3B.2 - Méthodologie de l'oral 2	5		5		
- EC3D.2 Partenariats					2
- EC3DC.2 - Projet culturel : artistique, scientifique ou éduc	6			6	
- EC3DB.2 - Partenariat culturel	4		4		
- EC3DA.2 - Partenaires de l'école inclusive	6		6		
- EC3F.2 - Spécialisation					2
- EC3FB.2 - Allophonie et francophonie	7	2	5		
- EC3FD.2 - Développement durable	7	2	5		
- EC3FC.2 - Ecole inclusive	7	2	5		
- EC3FA.2 - Langue et interdisciplinarité	7	2	5		
BONUS MASTER 2 SEMESTRE 3					

SEMESTRE 4 MEEF 2ND DEGRE - ARTS PLASTIQUES (AGI)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1.2 MAITRISER LES SAVOIRS DISCIPLINAIRES ET DIDACTIQUES POU					6
- AGI.EC1A - Culture artistique et plastique de l'agrégation	15	15			
- AGI.EC1B - Didactique de l'agrégation interne d'arts plastiq	15		15		
- AGI.EC1C - Pratique et création plastiques : réalisation	15		15		
- AGI.EC1D - Préparation à l'épreuve professionnelle orale	15	5	10		
UE2.2 STAGE : METTRE EN OEUVRE, ANALYSER DES SEQUENCES ET CO					
- EC2B.2 - Essais didactiques et pratique réflexive	14		7	7	
- EC2E.2 - Enfant, élève, adolescent : l'apprenant dans sa div	5		5		
- EC2A.2 - De la gestion de classe aux apprentissages	6		6		
- ECSE.2 - Stages					
UE3.2 DEVENIR UN ENSEIGNANT, ACTEUR DE LA COMMUNAUTE EDUCATI					
- EC3A.2 - Devenir fonctionnaire au sein de l'Education Nation					
- EC3AC.2 - Déontologie, le système éducatif et ses missions	3	3			
- EC3AA.2 - Valeurs de la République (Liberté, Egalité, Frate)	3		3		
- EC3E.2 - Langue vivante étrangère					1
- EC3EA.2 - Langue Vivante Etrangère : Allemand	10		10		
- EC3EB.2 - Langue Vivante Etrangère : Anglais	10		10		
- EC3EC.2 - Langue Vivante Etrangère : Espagnol	10		10		
- EC3B.2 - Méthodologie de l'oral 2	5		5		
- EC3F.2 - Spécialisation					1
- EC3FB.2 - Allophonie et francophonie	6	2	4		
- EC3FD.2 - Développement durable	6	2	4		
- EC3FC.2 - Ecole inclusive	6	2	4		
- EC3FA.2 - Langue et interdisciplinarité	6	2	4		
UE4.2 SE FORMER A ET PAR LA RECHERCHE : SEMINAIRE ET MISE EN					16
- EC4A.2 - Séminaires communs					
- EC4AC.2 - L'écriture à visée scientifique	6		6		
- EC4B.2 - Séminaires de recherche	22		22		
BONUS MASTER 2 SEMESTRE 4					

SEMESTRE 3 MEEF 2ND DEGRE - ARTS PLASTIQUES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1.2 MAITRISER LES SAVOIRS DISCIPLINAIRES ET DIDACTIQUES POU					16
- EC1A.2 - Approche disciplianire des arts plastiques					8
- EC1AA.2 Culture artistique et plastique	11	11			
- EC1AE.2 Moyens de production numérique	5			5	
- EC1AD.2 Pratique plastique	18		18		
- EC1AC.2 Textes et oeuvres	5	5			
- EC1C.2 - Approche didactique des arts plastiques					7

SEMESTRE 3 MEEF 2ND DEGRE - ARTS PLASTIQUES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- EC1CB.2 Didactique des arts plastiques	28	5	23		
- EC1CA.2 Pratique critique des discours	3			3	
- EC1B.2 - Méthodologie					1
- EC1BB.2 Analyse des oeuvres	3			3	
- EC1BA.2 Méthodologie de la langue écrite	5			5	
UE2.2 STAGE : METTRE EN OUVRE, ANALYSER DES SEQUENCES ET CON					6
- EC2B.2 - Essais didactiques et pratiques réflexive	14		7	7	
- EC2E.2 - Enfant, élève, adolescent : l'apprenant dans sa div	5		5		
- EC2A.2 - De la gestion de la classe aux apprentissages	6		6		
- ECSE.2 Stages					
UE3.2 DEVENIR ENSEIGNANT, ACTEYR DE LA COMMUNAUTE EDUCATIVE					8
- EC3C.2 Se former, s'autoformer et enseigner au et par le num	15		11	4	3
- EC3A.2 - Devenir fonctionnaire au sein de l'Education Nation					
- EC3AC.2 - Déontologie, le système éducatif et ses missions	3	3			
- EC3AA.2 - Valeurs de la République (Lib, Ega, Frat). Laïcité	3		3		
- EC3E.2 - Langue vivante étrangère					1
- EC3EA.2 - Langue Vivante Etrangère : Allemand	10		10		
- EC3EB.2 - Langue Vivante Etrangère : Anglais	10		10		
- EC3EC.2 - Langue Vivante Etrangère : Espagnol	10		10		
- EC3B.2 - Méthodologie de l'oral 2	5		5		
- EC3D.2 Partenariats					2
- EC3DC.2 - Projet culturel : artistique, scientifique ou éducatif	6			6	
- EC3DB.2 - Partenariat culturel	4		4		
- EC3DA.2 - Partenaires de l'école inclusive	6		6		
- EC3F.2 - Spécialisation					2
- EC3FB.2 - Allophonie et francophonie	7	2	5		
- EC3FD.2 - Développement durable	7	2	5		
- EC3FC.2 - Ecole inclusive	7	2	5		
- EC3FA.2 - Langue et interdisciplinarité	7	2	5		
BONUS MASTER 2 SEMESTRE 3					

SEMESTRE 4 MEEF 2ND DEGRE - ARTS PLASTIQUES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1.2 MAITRISER LES SAVOIRS DISCIPLINAIRES ET DIDACTIQUES POU					6
- EC1A.2 - Approche disciplinaire des arts plastiques					3
- EC1AA.2 - Culture artistique et plastique	10	10			
- EC1AE.2 Moyens de production numérique	4			4	
- EC1AD.2 Pratique plastique	18		18		
- EC1AC.2 - Textes et oeuvres	4	4			
- EC1C.2 - Approche didactique des arts plastiques					2
- EC1CB.2 Didactique des arts plastiques	26	4	22		
- EC1CA.2 Pratique critique des discours	3			3	

SEMESTRE 4 MEEF 2ND DEGRE - ARTS PLASTIQUES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- EC1B.2 - Méthodologie					1
- EC1BB.2 Analyse des oeuvres	3			3	
- EC1BA.2 - Méthodologie de la langue écrite	4			4	
UE2.2 STAGE : METTRE EN OEUVRE, ANALYSER DES SEQUENCES ET CO					
- EC2B.2 - Essais didactiques et pratique réflexive	14		7	7	
- EC2E.2 - Enfant, élève, adolescent : l'apprenant dans sa div	5		5		
- EC2A.2 - De la gestion de classe aux apprentissages	6		6		
- ECSE.2 - Stages					
UE3.2 DEVENIR UN ENSEIGNANT, ACTEUR DE LA COMMUNAUTE EDUCATI					
- EC3A.2 - Devenir fonctionnaire au sein de l'Education Nation					
- EC3AC.2 - Déontologie, le système éducatif et ses missions	3	3			
- EC3AA.2 - Valeurs de la République (Liberté, Egalité, Frate)	3		3		
- EC3E.2 - Langue vivante étrangère					1
- EC3EA.2 - Langue Vivante Etrangère : Allemand	10		10		
- EC3EB.2 - Langue Vivante Etrangère : Anglais	10		10		
- EC3EC.2 - Langue Vivante Etrangère : Espagnol	10		10		
- EC3B.2 - Méthodologie de l'oral 2	5		5		
- EC3F.2 - Spécialisation					1
- EC3FB.2 - Allophonie et francophonie	6	2	4		
- EC3FD.2 - Développement durable	6	2	4		
- EC3FC.2 - Ecole inclusive	6	2	4		
- EC3FA.2 - Langue et interdisciplinarité	6	2	4		
UE4.2 SE FORMER A ET PAR LA RECHERCHE : SEMINAIRE ET MISE EN					16
- EC4A.2 - Séminaires communs					
- EC4AC.2 - L'écriture à visée scientifique	6		6		
- EC4B.2 - Séminaires de recherche	22		22		
BONUS MASTER 2 SEMESTRE 4					

SEMESTRE 3 MEEF 2ND DEGRE - ARTS PLASTIQUES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1.2 MAITRISER LES SAVOIRS DISCIPLINAIRES ET DIDACTIQUES POU					16
- EC1A.2 - Approche disciplianire des arts plastiques					8
- EC1AA.2 Culture artistique et plastique	11	11			
- EC1AE.2 Moyens de production numérique	5			5	
- EC1AD.2 Pratique plastique	18		18		
- EC1AC.2 Textes et oeuvres	5	5			
- EC1C.2 - Approche didactique des arts plastiques					7
- EC1CB.2 Didactique des arts plastiques	28	5	23		
- EC1CA.2 Pratique critique des discours	3			3	
- EC1B.2 - Méthodologie					1
- EC1BB.2 Analyse des oeuvres	3			3	
- EC1BA.2 Méthodologie de la langue écrite	5			5	

SEMESTRE 3 MEEF 2ND DEGRE - ARTS PLASTIQUES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE2.2 STAGE : METTRE EN OUVRE, ANALYSER DES SEQUENCES ET CON					6
- EC2B.2 - Essais didactiques et pratiques réflexive	14		7	7	
- EC2E.2 - Enfant, élève, adolescent : l'apprenant dans sa div	5		5		
- EC2A.2 - De la gestion de la classe aux apprentissages	6		6		
- ECSE.2 Stages					
UE3.2 DEVENIR ENSEIGNANT, ACTEUR DE LA COMMUNAUTE EDUCATIVE					8
- EC3C.2 Se former, s'autoformer et enseigner au et par le num	15		11	4	3
- EC3A.2 - Devenir fonctionnaire au sein de l'Education Nation					
- EC3AC.2 - Déontologie, le système éducatif et ses missions	3	3			
- EC3AA.2 - Valeurs de la République (Lib, Ega, Frat). Laïcité	3		3		
- EC3E.2 - Langue vivante étrangère					1
- EC3EA.2 - Langue Vivante Etrangère : Allemand	10		10		
- EC3EB.2 - Langue Vivante Etrangère : Anglais	10		10		
- EC3EC.2 - Langue Vivante Etrangère : Espagnol	10		10		
- EC3B.2 - Méthodologie de l'oral 2	5		5		
- EC3D.2 Partenariats					2
- EC3DC.2 - Projet culturel : artistique, scientifique ou éduc	6			6	
- EC3DB.2 - Partenariat culturel	4		4		
- EC3DA.2 - Partenaires de l'école inclusive	6		6		
- EC3F.2 - Spécialisation					2
- EC3FB.2 - Allophonie et francophonie	7	2	5		
- EC3FD.2 - Développement durable	7	2	5		
- EC3FC.2 - Ecole inclusive	7	2	5		
- EC3FA.2 - Langue et interdisciplinarité	7	2	5		
BONUS MASTER 2 SEMESTRE 3					
SEMESTRE 4 MEEF 2ND DEGRE - ARTS PLASTIQUES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1.2 MAITRISER LES SAVOIRS DISCIPLINAIRES ET DIDACTIQUES POU					6
- EC1A.2 - Approche disciplinaire des arts plastiques					3
- EC1AA.2 - Culture artistique et plastique	10	10			
- EC1AE.2 Moyens de production numérique	4			4	
- EC1AD.2 Pratique plastique	18		18		
- EC1AC.2 - Textes et oeuvres	4	4			
- EC1C.2 - Approche didactique des arts plastiques					2
- EC1CB.2 Didactique des arts plastiques	26	4	22		
- EC1CA.2 Pratique critique des discours	3			3	
- EC1B.2 - Méthodologie					1
- EC1BB.2 Analyse des oeuvres	3			3	
- EC1BA.2 - Méthodologie de la langue écrite	4			4	
UE2.2 STAGE : METTRE EN OEUVRE, ANALYSER DES SEQUENCES ET CO					

SEMESTRE 4 MEEF 2ND DEGRE - ARTS PLASTIQUES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- EC2B.2 - Essais didactiques et pratique réflexive	14		7	7	
- EC2E.2 - Enfant, élève, adolescent : l'apprenant dans sa div	5		5		
- EC2A.2 - De la gestion de classe aux apprentissages	6		6		
- ECSE.2 - Stages					
UE3.2 DEVENIR UN ENSEIGNANT, ACTEUR DE LA COMMUNAUTE EDUCATI					
- EC3A.2 - Devenir fonctionnaire au sein de l'Education Nation					
- EC3AC.2 - Déontologie, le système éducatif et ses missions	3	3			
- EC3AA.2 - Valeurs de la République (Liberté, Egalité, Frate)	3		3		
- EC3E.2 - Langue vivante étrangère					1
- EC3EA.2 - Langue Vivante Etrangère : Allemand	10		10		
- EC3EB.2 - Langue Vivante Etrangère : Anglais	10		10		
- EC3EC.2 - Langue Vivante Etrangère : Espagnol	10		10		
- EC3B.2 - Méthodologie de l'oral 2	5		5		
- EC3F.2 - Spécialisation					1
- EC3FB.2 - Allophonie et francophonie	6	2	4		
- EC3FD.2 - Développement durable	6	2	4		
- EC3FC.2 - Ecole inclusive	6	2	4		
- EC3FA.2 - Langue et interdisciplinarité	6	2	4		
UE4.2 SE FORMER A ET PAR LA RECHERCHE : SEMINAIRE ET MISE EN					16
- EC4A.2 - Séminaires communs					
- EC4AC.2 - L'écriture à visée scientifique	6		6		
- EC4B.2 - Séminaires de recherche	22		22		
BONUS MASTER 2 SEMESTRE 4					