

Domaine

Arts, Lettres, Langues

Modalités de formation

Formation initiale
Formation continue
En alternance
A distance

Effectifs

Capacité d'accueil : étudiants

Lieu(x) de formation

UFR des Lettres

Contact

Candidature

<https://www.u-picardie.fr/formation/candidater-s-inscrire/>

Formation continue

Volume horaire :
Nombre d'heures en centre :
Nombre d'heures en entreprise :
Total du nombre d'heures :

Contact :
03 22 80 81 39
sfcu@u-picardie.fr

Demander une étude personnalisée de financement : <https://www.u-picardie.fr/formation/formation-professionnelle-continue/financer-son-projet-formation>

En savoir plus sur la Formation continue : <https://www.u-picardie.fr/sfcu/>

MASTER LETTRES LETTRES ET ARTS (M2)

Les plus de cette formation

Conditions d'accès

Après la formation

Poursuite d'études

Débouchés professionnels

Secteurs d'activités (visés par la formation)

Organisation

Période de formation

Responsable(s) pédagogique(s)

Références & certifications

Identifiant RNCP :

Autres informations

Programme

-	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
COMPÉTENCE 1 SE FORMER AUX MÉTHODES ET OUTILS DE LA RECHERCH					15
- UE Competence 1 Master 1 Semestre 1					9
- Approches théoriques 1, cours SDL	6	4	2		2
- Approches théoriques 1, cours LAFC	12	9	3		2
- Langues vivantes	20		20		3
- Méthodologie de la recherche en SDL	9		9		1
- Méthodologie de la recherche en LAFC	9		9		1
- UE Competence 1 Master 1 Semestre 2					6
- Approches théoriques 2, cours SDL	12	9	3		2
- Approches théoriques 2, cours LAFC	6	4	2		1
- Langues vivantes	20		20		3
COMPÉTENCE 2 METTRE EN RELATION DESSAVOIRS COMPLEXES					27
- UE Competence 2 Master 1 Semestre 1					15
- Choix option 1					3
- L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
- Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3

-	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
- Choix option 2					3
- L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
1 - Littérature antique (latine ou grecque) - Cours	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
- Choix option 3					3
- L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
1 - Littérature antique (latine ou grecque) - Cours	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
- Choix option 4					3
- L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
1 - Littérature antique (latine ou grecque) - Cours	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3

-	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
- Séminaire ouverture disciplinaire : 1 cours de la mention le	22	16	6		1
- Séminaire ouverture disciplinaire : 1 cours de la mention le	22	16	6		2
- UE Compétence 2 Master 1 Semestre 2					12
- Choix option 1					3
- Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 2	22	16	6		3
- Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 3	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 3 - Théorie générale de la fict	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 4	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 4	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 5	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 6	22	16	6		3
- Séminaire d'histoire de l'art	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 5	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 6	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 7	22	16	6		3
- Choix option 2					3
- Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 2	22	16	6		3
- Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 3	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 3 - Théorie générale de la fict	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 4	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 4	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 5	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 6	22	16	6		3
- Séminaire d'histoire de l'art	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 5	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 6	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 7	22	16	6		3
- Choix option 3					3

-	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
2 - Littérature antique (latine ou grecque) - Cours	22	16	6		3
3 - Littérature antique (latine ou grecque) - Cours	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 3 - Théorie générale de la fict	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 4	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 4	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 5	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 6	22	16	6		3
- Séminaire d'histoire de l'art	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 5	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 6	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 7	22	16	6		3
- Séminaire ouverture disciplinaire : 1 cours de la mention le	22	16	6		1
- Séminaire ouverture disciplinaire : 1 cours de la mention le	22	16	6		2
COMPÉTENCE 3 CONSTRUIRE SON PROJET DE RECHERCHE					9
- UE Competence 3 Master 1 Semestre 1					9
- Atelier de recherche mastérial	6		6		1
- Mémoire de recherche : évaluation intermédiaire					2
- UE Competence 3 Master 1 Semestre 2					6
- Atelier de recherche mastérial	6		6		
- Mémoire de recherche : entretien de fin de M1					6
COMPÉTENCE 4 PRÉPARER SON PROJET PROFESSIONNEL					9
- UE Competence 4 Master 1 Semestre 1					3
- Conférences Masteriales	3		3		3
- UE Competence 4 Master 1 Semestre 2					6
- Journées masteriales					3
- Choix option 1					
- Journée LAFC 1	6		6		
- Journée LAFC 2	6		6		
- Journée Lettres et Arts	6		6		
- Journée SDL 1	6		6		
- Journée SDL 2	6		6		
- Choix option 2					
- Journée LAFC 1	6		6		
- Journée LAFC 2	6		6		
- Journée Lettres et Arts	6		6		
- Journée SDL 1	6		6		
- Journée SDL 2	6		6		

-	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- Stage obligatoire (1 à 2 semaines)					3
BONUS MASTER 1 SEMESTRE 1					
BONUS MASTER 1 SEMESTRE 2					

-	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
COMPÉTENCE 1 SE FORMER AUX MÉTHODES ET OUTILS DE LA RECHERCH					9
- UE Competence 1 Master 2 Semestre 3					6
- Approches théoriques 3, cours SDL	6	4	2		1
- Approches théoriques 3, cours LAFC	12	9	3		2
- Langues vivantes	20		20		3
- UE Competence 1 Master 2 Semestre 4					3
- Langues vivantes	20		20		3
COMPÉTENCE 2 METTRE EN RELATION DESSAVOIRS COMPLEXES					24
- UE Competence 2 Master 2 Semestre 3					15
- Choix option 1					3
- L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
- Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
- Choix option 2					3
- L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
- Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3

-	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
- Choix option 3					3
- L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
1 - Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
- Choix option 4					3
- L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
1 - Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
- Séminaire ouverture disciplinaire : 1 cours de la mention le	22	16	6		1
- Séminaire ouverture disciplinaire : 1 cours de la mention le	22	16	6		2
- UE Competence 2 Master 2 Semestre 4					9
- Choix option 1					3
2 - Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 2	22	16	6		3
3 - Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 3	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 3 - Théorie générale de la fict	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 4	22	16	6		3

-	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 4	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 5	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 6	22	16	6		3
- Séminaire d'histoire de l'art	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 5	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 6	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 7	22	16	6		3
- Choix option 2					3
- Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 2	22	16	6		3
- Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 3	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 3 - Théorie générale de la fict	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 4	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 4	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 5	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 6	22	16	6		3
- Séminaire d'histoire de l'art	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 5	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 6	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 7	22	16	6		3
- Choix option 3 (assiduité)					3
- Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 2	22	16	6		3
- Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 3	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 3 - Théorie générale de la fict	22	16	6		3
- Littérature comparée - Cours 4	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 4	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 5	22	16	6		3
- Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 6	22	16	6		3
- Séminaire d'histoire de l'art	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 5	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 6	22	16	6		3
- Sciences du langage - Cours 7	22	16	6		3
COMPÉTENCE 3 CONSTRUIRE SON PROJET DE RECHERCHE					18
- UE Compétence 3 Master 2 Semestre 3					6
- Atelier de recherche mastérial	6		6		3

-	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- Mémoire de recherche : évaluation de fin de semestre 3					3
- UE Competence 3 Master 2 Semestre 4					12
- Atelier de recherche mastérial	6		6		3
- Mémoire de recherche : entretien de fin de M2					9
COMPÉTENCE 4 PRÉPARER SON PROJET PROFESSIONNEL					9
- UE Competence 4 Master 2 Semestre 3					3
- Invitation de conférenciers	3		3		3
- UE Competence 4 Master 2 Semestre 4					6
- Formation à la recherche en équipe	6		6		1
- Journées mastérielles					3
- Choix journée mastériale					
- Journée LAFC 1	6		6		
- Journée LAFC 2	6		6		
- Journée Lettres et Arts	6		6		
- Journée SDL 1	6		6		
- Journée SDL 2	6		6		
- Choix journée mastériale					
- Journée LAFC 1	6		6		
- Journée LAFC 2	6		6		
- Journée Lettres et Arts	6		6		
- Journée SDL 1	6		6		
- Journée SDL 2	6		6		
- Stage obligatoire (1 à 2 semaines)					2
BONUS MASTER 2 SEMESTRE 3					
BONUS MASTER 2 SEMESTRE 4					