

## Domaine

Arts, Lettres, Langues

## Modalités de formation

Formation initiale

Formation continue

## Effectifs

Capacité d'accueil : 30 étudiants

## Lieu(x) de formation

UFR des Lettres

## Contact

Laurence DUHAMEL

0364268515

[laurence.duhamel@u-picardie.fr](mailto:laurence.duhamel@u-picardie.fr)

## Candidature

<https://www.u-picardie.fr/formation/candidater-s-inscrire/>

## Formation continue

Contact :

03 22 80 81 39

[sfcu@u-picardie.fr](mailto:sfcu@u-picardie.fr)

Demander une étude personnalisée de financement : <https://www.u-picardie.fr/formation/formation-professionnelle-continue/financer-son-projet-formation>

En savoir plus sur la Formation continue : <https://www.u-picardie.fr/sfcu/>

# LICENCE SCIENCES DU LANGAGE

## Les plus de cette formation

La formation (initiale et continue) permet à l'ensemble des étudiants inscrits l'acquisition de compétences solides dans les domaines de la maîtrise de la langue, de l'interprétation et du maniement de dispositifs textuels complexes, de l'argumentation et de la construction personnelle du discours et de la pensée.

L'acquisition de ces compétences s'appuie sur des contenus cohérents et complets dans les quatre disciplines qui forment les Lettres : la Littérature française, la Littérature générale et comparée, les Langues et littératures anciennes, et les Sciences du langage (SDL).

Des enseignements transversaux sont également dispensés, en histoire littéraire, en théorie, culture et critique littéraires, en langue, française et étrangère, ainsi que dans le domaine du numérique.

La formation est en grande partie commune aux deux mentions : Lettres et SDL.

La L1 constitue un portail pluridisciplinaire, poursuivi en L2 avec un important socle d'enseignements mutualisés.

À partir de la L2, les étudiants ont accès à une spécialisation progressive, en Lettres, Professorat des écoles ou Sciences du Langage, qui se précise en parcours, soit en L3 Lettres, soit en L3 SDL.

La L3 Sciences du langage offre deux parcours : « Discours & Médias » et « Linguistique-Français Langue et Culture Étrangères (FLCE) », tout en conservant un important tronc commun de compétences et d'enseignements dans les quatre disciplines des Lettres.

## Parcours

- Discours & médias (L3)
- Linguistique - Français langue et culture étrangères (L3)

## Compétences

- Maîtriser la langue écrite et orale
- Acquérir une culture générale solide
- Manipuler et analyser différents types de textes et de discours
- Comprendre le fonctionnement des structures de la langue (phonologie, morphologie, syntaxe, sémantique, pragmatique...)
- Réfléchir à l'utilisation de la langue des points de vue sémiotique (systèmes de signes, codes et messages, modes de signification), sociolinguistique (oral/écrit, norme et variations, contact des langues), communicationnel (médias, publicité, information, etc.), didactique.
- Mettre en place des enquêtes de terrain et des méthodes de collecte de données pour répondre à des enjeux théoriques et sociétaux.

## Conditions d'accès

Baccalauréat ou équivalent

## Après la formation

### Poursuite d'études

- Master recherche en Sciences du langage
- Master MEEF 1er ou 2nd degré, préparation du concours de recrutement des professeurs des écoles (CRPE) et du CAPES
- Masters FLE
- Toutes Licences Professionnelles et tous Masters dans le domaine du journalisme, de l'information, de la communication

### Débouchés professionnels

- Métiers de la langue et du discours (remédiation, orthophonie, linguistique éducative, ...)
- Métiers des médias et de la communication
- Métiers de l'enseignement (primaire, secondaire)
- Enseignement supérieur et métiers de la recherche
- Enseignement dans le domaine du FLCE auprès de divers publics au sein de structures associatives et culturelles en France et à l'étranger

- Métiers de l'édition
- Métiers de la culture
- Concours administratifs, concours de la fonction publique

### Secteurs d'activités (visés par la formation)

- Communication
- Edition
- Journalisme
- Recherche
- Enseignement
- RH
- Culture
- Conseil en entreprises

### Organisation

La formation se déroule sur l'ensemble de l'année universitaire.

Volume horaire : 578 heures. Crédits : 30 ECTS par semestre, soit 60 ECTS par an, et 180 ECTS pour toute la Licence.

### Période de formation

Septembre-juin

### Contrôle des connaissances

Contrôle continu intégral : évaluations en cours et en fin de semestre.

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences : voir sur la page web de l'UFR (livret en ligne, actualisé chaque année).

### Responsable(s) pédagogique(s)

#### Responsable L1

Manon BROUILLET

[manon.brouillet@u-picardie.fr](mailto:manon.brouillet@u-picardie.fr)

#### Responsable L2

Olivier SZERWINIACK

[olivier.szerwiniack@u-picardie.fr](mailto:olivier.szerwiniack@u-picardie.fr)

### Références & certifications

Identifiant RNCP : 38692

Codes ROME :

- E11 : Edition et communication
- K2401 : Recherche en sciences de l'homme et de la société

Codes FORMACODE :

- 14261 : Littérature
- 15254 : Langues

### Programme

VET MIROIR PORTAIL LETTRES - SCIENCES DU LANGAGE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
<b>BILAN COMPETENCES PORTAIL 1 LETTRES - SCIENCES DU LANGAGE</b>					
- Compétence 1 - Niveau 1 - Portail 1 Lettres - SDL					
- Compétence 2 - Niveau 1 - Portail 1 Lettres - SDL					
- Compétence 3 - Niveau 1 - Portail 1 Lettres - SDL					
- Compétence 4 - Niveau 1 - Portail 1 Lettres - SDL					

VET MIROIR (POUR ANNEXE)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
<b>SPECIALITE LETTRES</b>					
- Compétence 1 Analyser un objet littéraire, culturel ou langa					30

VET MIROIR (POUR ANNEXE)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- UE Compétence 1 Semestre 1					15
- CM Courants et genres littéraires	15	15			2
- TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
- TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
- Histoire de la littérature ancienne	10	10			1
- Histoire littéraire	15	15			2
- CM Linguistique française	10	10			3
- CM Littérature	15	15			1
- TD Littérature A	7		7		1
- Théorie, culture et critique littéraires	15		15		2
- SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
- UE Compétence 1 Semestre 2					15
- CM Courants et genres littéraires	18	18			2
- TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
- TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
- Histoire de la littérature ancienne	12	12			1
- Histoire littéraire	12	12			1
- CM Linguistique	12	12			3
- CM Littérature	18	18			2
- TD Littérature A	9		9		1
- Théorie, culture et critique littéraires	18		18		2
- SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
- Compétence 3 Caractériser un fait de langue					13
- UE Compétence 3 Semestre 1					6
- Langue ancienne	15		15		2
- Module langue vivante	20		20		1
- TD Linguistique française	15		15		3
- UE Compétence 3 Semestre 2					7
- Langue ancienne (latin/grec)	18		18		2
- Module langue vivante	20		20		1
- Module numérique	10		10		1
- TD Linguistique	18		18		3
- Compétence 4 Construire son projet professionnel					3
- UE Compétence 4 Semestre 1					1
- Module PPI	2	2			1
- UE Compétence 4 Semestre 2					2
- Engagement ou valorisation des compétences					1
- Module PPI	8	8			1
- Compétence 2 Produire un discours oral ou écrit argumenté					14
- UE Compétence 2 Semestre 1					8
- Choix ressource Spé Lettres					3
- Littérature ancienne	15		15		3
- Littérature française - Littérature comparée 1	15		15		3

VET MIROIR (POUR ANNEXE)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- Littérature française - Littérature comparée 2	15		15		3
- TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
- TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
- Etude et sciences de la langue	15		15		2
- TD Littérature B	8		8		1
- UE Compétence 2 Semestre 2					6
- Choix ressource Spé Lettres					2
- Littérature ancienne	18		18		2
- Littérature française - Littérature comparée 1	18		18		2
- Littérature française - Littérature comparée 2	18		18		2
- Sciences du langage - Initiation à la didactique du FLE	18		18		2
- TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
- TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
- Etude et science de la langue	18		18		1
- TD Littérature B	9		9		1
- BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					
- BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					
<b>SPECIALITE SCIENCES DU LANGAGE</b>					
- Compétence 1 Analyser un objet littéraire, culturel ou langa					30
- UE Compétence 1 Semestre 1					15
- CM Courants et genres littéraires	15	15			2
- TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
- TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
- Histoire de la littérature ancienne	10	10			1
- Histoire littéraire	15	15			2
- CM Linguistique française	10	10			3
- CM Littérature	15	15			1
- TD Littérature A	7		7		1
- Théorie, culture et critique littéraires	15		15		2
- SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
- UE Compétence 1 Semestre 2					15
- CM Courants et genres littéraires	18	18			2
- TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
- TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
- Histoire de la littérature ancienne	12	12			1
- Histoire littéraire	12	12			1
- CM Linguistique	12	12			3
- CM Littérature	18	18			2
- TD Littérature A	9		9		1
- Théorie, culture et critique littéraires	18		18		2
- SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
- Compétence 3 Caractériser un fait de langue					18
- UE Compétence 3 Semestre 1					9

VET MIROIR (POUR ANNEXE)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- Choix ressource Spé SDL					3
- Approche linguistique et littéraire du Picard (langue Picard)	15		15		3
- Langue des signes	15		15		3
- Sciences du langage 1 - Initiation à la didactique des langu	15		15		3
- Sciences du langage 2 - Histoire et typologie des langues	15		15		3
- Langue ancienne	15		15		2
- Module langue vivante	20		20		1
- TD Linguistique française	15		15		3
- UE Compétence 3 Semestre 2					9
- Choix ressource Spé SDL					2
- Approche linguistique et littéraire du Picard (langue Picard)	18		18		2
- Littérature française - Littérature comparée 3	18		18		2
- Langue des signes	18		18		2
- Langue ancienne (latin/grec)	18		18		2
- Module langue vivante	20		20		1
- Module numérique	10		10		1
- TD Linguistique	18		18		3
- Compétence 4 Construire son projet professionnel					3
- UE Compétence 4 Semestre 1					1
- Module PPI	2	2			1
- UE Compétence 4 Semestre 2					2
- Engagement ou valorisation des compétences					1
- Module PPI	8	8			1
- Compétence 2 Produire un discours oral ou écrit argumenté					9
- UE Compétence 2 Semestre 1					5
- TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
- TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
- Etude et sciences de la langue	15		15		2
- TD Littérature B	8		8		1
- UE Compétence 2 Semestre 2					4
- TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
- TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
- Etude et science de la langue	18		18		1
- TD Littérature B	9		9		1
- BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					
- BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					
<b>SPECIALITE MIXTE LETTRES / SDL</b>					
- Compétence 1 Analyser un objet littéraire, culturel ou langa					33
- UE Compétence 1 Semestre 1					17
- Culture générale initiation	10		10		2

VET MIROIR (POUR ANNEXE)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- CM Courants et genres littéraires	15	15			2
- TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
- TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
- Histoire de la littérature ancienne	10	10			1
- Histoire littéraire	15	15			2
- CM Linguistique française	10	10			3
- CM Littérature	15	15			1
- TD Littérature A	7		7		1
- Théorie, culture et critique littéraires	15		15		2
- SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
- UE Compétence 1 Semestre 2					16
- Culture générale approfondissement	12		12		1
- CM Courants et genres littéraires	18	18			2
- TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
- TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
- Histoire de la littérature ancienne	12	12			1
- Histoire littéraire	12	12			1
- CM Linguistique	12	12			3
- CM Littérature	18	18			2
- TD Littérature A	9		9		1
- Théorie, culture et critique littéraires	18		18		2
- SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
- Compétence 3 Caractériser un fait de langue					15
- UE Compétence 3 Semestre 1					7
- Langue ancienne	15		15		2
- Module langue vivante	20		20		1
- Remise à niveau en langue française	10		10		1
- TD Linguistique française	15		15		3
- UE Compétence 3 Semestre 2					8
- Langue ancienne (latin/grec)	18		18		2
- Module langue vivante	20		20		1
- Module numérique	10		10		1
- Remise à niveau en langue française	12		12		1
- TD Linguistique	18		18		3
- Compétence 4 Construire son projet professionnel					3
- UE Compétence 4 Semestre 1					1
- Module PPI	2	2			1
- UE Compétence 4 Semestre 2					2
- Engagement ou valorisation des compétences					1
- Module PPI	8	8			1
- Compétence 2 Produire un discours oral ou écrit argumenté					9
- UE Compétence 2 Semestre 1					5
- TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1

<b>VET MIROIR (POUR ANNEXE)</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
- TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
- Etude et sciences de la langue	15		15		2
- TD Littérature B	8		8		1
- UE Compétence 2 Semestre 2					4
- Atelier de lecture / écriture	12		12		
- TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
- TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
- Etude et science de la langue	18		18		1
- TD Littérature B	9		9		1
- BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					
- BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					

<b>SEMESTRE 3 PORTAIL SCIENCES DU LANGAGE</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
<b>UE15 TRANSVERSE</b>					<b>6</b>
- Module Langue Vivante	20		20		2
- Choix Bloc					
- Bloc SDL-LH					
- Eléments de Linguistique pour le Texte Littéraire (SDL-LH)	18		18		2
- Module Numérique (SDL-LH)	8		8		1
- Module PPI (SDL-LH)	2	2			1
- Bloc PE					
- EFME (PE)	20		20		2
- PPM2E (PE)	20	8	12		2
<b>UE16 LITTERATURE FRANCAISE</b>					<b>6</b>
- CM Courants et Genres Littéraires	18	18			3
- TD Oeuvre n°1	18		18		3
<b>UE17 SCIENCES DU LANGAGE</b>					<b>6</b>
- Morphologie Lexicale	18	18			3
- Syntaxe	18	18			3
<b>UE18 LITTERATURE GENERALE ET COMPAREE</b>					<b>3</b>
- CM Littératures 3	18	18			2
- TD Littératures 3	18		18		1
<b>UE19 RENFORCEMENT DES COMPETENCES (CHOIX BLOC)</b>					<b>6</b>
- UE19 RENFORCEMENT DES COMPETENCES - BLOC LH					
- Bloc LH - Ancien Français	24		24		2
- Bloc LH - Littérature Grecque	18	18			2
- Bloc LH - TD Oeuvre n°2	18		18		2
- UE19 RENFORCEMENT DES COMPETENCES - BLOC PE					
- Bloc PE - Histoire de l'Art	18		18		3
- Bloc PE - Littérature Latine	18	18			3
- UE19 RENFORCEMENT DES COMPETENCES - BLOC SDL					

<b>SEMESTRE 3 PORTAIL SCIENCES DU LANGAGE</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
- Bloc SDL - Didactique FLCE	18	9	9		2
- Bloc SDL - Phonétique, Phonologie, Prosodie	18	9	9		2
- Bloc SDL - Théories Enonciatives	24	12	12		2
<b>UE20 ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS : 2 OPTIONS AU CHOIX</b>					<b>3</b>
- Approche linguistique et littéraire du picard (Lang picarde)	18		18		
- Langue et Culture Grecques	18		18		
- Langue et Culture Latines	18		18		
- Langue des signes	18		18		
- Littérature Française / Littérature Comparée 1	18		18		
- Littérature Française / Littérature Comparée 2	18		18		
- Sciences du Langage	18		18		
<b>BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 3</b>					

<b>SEMESTRE 4 PORTAIL SCIENCES DU LANGAGE</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
<b>UE21 TRANSVERSE</b>					<b>6</b>
- Engagement ou valorisation des compétences					1
- Module Langue Vivante	20		20		3
- Choix Bloc					
- Bloc SDL-LH					
- Choix EC					
- Module PPI (SDL-LH)	15	9	6		1
- PPM2E (SDL-LH)	12		12		2
- Eléments de Linguistique pour le Texte Littéraire (SDL-LH)	18		18		3
- Bloc PE					
- EFME (PE)	20		20		2
- PPM2E (PE)	20	8	12		2
<b>UE22 LITTERATURE FRANCAISE</b>					<b>6</b>
- CM Courants et Genres Littéraires	18	18			3
- TD Oeuvre n°1	18		18		3
<b>UE23 SCIENCES DU LANGAGE</b>					<b>6</b>
- Sémantique lexicale	18	18			3
- Sémiotique, Sémiologie	18	18			3
<b>UE24 LITTERATURE GENERALE ET COMPAREE</b>					<b>3</b>
- CM Littératures 4	18	18			2
- TD Littératures 4	18		18		1
<b>UE25 RENFORCEMENT DES COMPETENCES (3 COURS MEME BLOC CHOIX)</b>					<b>6</b>
- UE25 RENFORCEMENT DES COMPETENCES : BLOC LH					
- Bloc LH - Introduction à la dissertation	24		24		2
- Bloc LH - Littérature Latine	18	18			2
- Bloc LH - TD Oeuvre n°2	18		18		2

<b>SEMESTRE 4 PORTAIL SCIENCES DU LANGAGE</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
- UE25 RENFORCEMENT DES COMPETENCES - BLOC PE					
- Bloc PE - Géographie	24	12	12		3
- Bloc PE - Littérature Grecque	18	18			3
- UE25 RENFORCEMENT DES COMPETENCES - BLOC SDL					
- Bloc SDL - Analyse du Discours	18	9	9		2
- Bloc SDL - Enseignement de la Grammaire FLCE	18	9	9		2
- Bloc SDL - Sociolinguistique	24	12	12		2
<b>UE26 ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS : 2 OPTIONS AU CHOIX</b>	<b>18</b>		<b>18</b>		<b>3</b>
- Langue et culture Grecques	18		18		
- Langue et culture Latines	18		18		
- Langue des signes	18		18		
- Littérature Française / Littérature Comparée 1	18		18		
- Littérature Française / Littérature Comparée 2	18		18		
- Littérature française / Littérature comparée / SDL	18		18		
- Approche linguistique et littéraire du picard	18		18		
- Sciences du langage	18		18		
<b>BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 4</b>					