

Domaine

Arts, Lettres, Langues

Modalités de formation

Formation initiale

Formation continue

Effectifs

Capacité d'accueil : 300 étudiants

Lieu(x) de formation

UFR des Lettres

Contact

Laurence DUHAMEL

0364268515

laurence.duhamel@u-picardie.fr

Candidature

[https://www.u-](https://www.u-picardie.fr/formation/candidater-s-inscrire/)

[picardie.fr/formation/candidater-s-](https://www.u-picardie.fr/formation/candidater-s-inscrire/)

[inscrire/](https://www.u-picardie.fr/formation/candidater-s-inscrire/)

Formation continue

Volume horaire : 1500 h

Contact :

03 22 80 81 39

sfcu@u-picardie.fr

Demander une étude personnalisée de

financement : [https://www.u-](https://www.u-picardie.fr/formation/formation-professionnelle-continue/financer-son-projet-formation)

[picardie.fr/formation/formation-](https://www.u-picardie.fr/formation/formation-professionnelle-continue/financer-son-projet-formation)

[professionnelle-continue/financer-son-](https://www.u-picardie.fr/formation/formation-professionnelle-continue/financer-son-projet-formation)

[projet-formation](https://www.u-picardie.fr/formation/formation-professionnelle-continue/financer-son-projet-formation)

En savoir plus sur la Formation

continue : <https://www.u-picardie.fr/sfcu/>

LICENCE LETTRES

Les plus de cette formation

La formation (initiale et continue) permet à l'ensemble des étudiants inscrits l'acquisition de compétences solides dans les domaines de la maîtrise de la langue, de l'interprétation et du maniement de dispositifs textuels complexes, de l'argumentation et de la construction personnelle du discours et de la pensée.

L'acquisition de ces compétences s'appuie sur des contenus cohérents et complets dans les quatre disciplines qui forment les Lettres : la Littérature française, la Littérature générale et comparée, les Langues et littératures anciennes, et les Sciences du langage (SDL).

Des enseignements transversaux sont également dispensés, en histoire littéraire, en théorie, culture et critique littéraires, en langue, française et étrangère, ainsi que dans le domaine du numérique.

La formation est en grande partie commune aux deux mentions : Lettres et SDL.

La L1 constitue un portail pluridisciplinaire, poursuivi en L2 avec un important socle d'enseignements mutualisés.

À partir de la L2, les étudiants ont accès à une spécialisation progressive, en Lettres, Professorat des écoles ou Sciences du Langage, qui se précise en parcours, soit en L3 Lettres, soit en L3 SDL.

La L3 Lettres offre deux parcours, Lettres et Humanités (LH) et Professorat des écoles (PE), tout en conservant un important tronc commun de compétences et d'enseignements dans les quatre disciplines des Lettres.

Parcours

- Lettres humanités (L3)
- Professeur des écoles (L3)

Compétences

- Maîtrise de la langue écrite et orale
- Acquisition d'une culture générale et littéraire solide
- Développement de l'esprit d'analyse et de synthèse au moyen d'outils pédagogiques éprouvés (études de textes, lectures approfondies, travaux de rédaction et d'élaboration de l'argumentation, ateliers d'écriture, de lecture à voix haute)
- Étude et maîtrise de l'argumentation et de l'esprit critique

Conditions d'accès

Baccalauréat ou équivalent

Après la formation

Poursuite d'études

- Master Recherche
- Master MEEF 1er ou 2nd degré, préparation du concours de recrutement des professeurs des écoles (CRPE) et du CAPES
- Préparation au concours de l'agrégation de Lettres
- Toutes Licences Professionnelles dans le domaine des Lettres, Arts, journalisme, information, communication
- Tous Masters dans le domaine des Lettres, Arts, journalisme, information, communication
- Concours administratifs, concours de la fonction publique

Débouchés professionnels

- Enseignement primaire
- Enseignement secondaire (collèges et lycées)
- Enseignement supérieur et métiers de la recherche
- Journalisme
- Métiers de l'édition
- Métiers de la culture
- Métiers de la fonction publique et de l'administration

Secteurs d'activités (visés par la formation)

- Enseignement
- Recherche
- Culture
- Ressources humaines
- Conseil en entreprises
- Fonction publique
- Journalisme
- Communication
- Edition

Organisation

La formation se déroule sur l'ensemble de l'année universitaire.

Volume horaire : 578 heures. Crédits : 30 ECTS par semestre, soit 60 ECTS par an, et 180 ECTS pour toute la Licence.

Période de formation

Septembre - juin

Contrôle des connaissances

Contrôle continu intégral : évaluations en cours et en fin de semestre.

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences : voir sur la page web de l'UFR (livret en ligne, actualisé chaque année).

Responsable(s) pédagogique(s)

Responsable L1

Manon BROUILLET

manon.brouillet@u-picardie.fr

Responsable L2

Olivier SZERWINIACK

olivier.szerwiniack@u-picardie.fr

Références & certifications

Identifiant RNCP : 24481

Codes ROME :

- E1105 : Coordination d'édition
- E1106 : Journalisme et information média
- E1305 : Préparation et correction en édition et presse
- K1601 : Gestion de l'information et de la documentation
- K2104 : Éducation et surveillance au sein d'établissements d'enseignement

Codes FORMACODE :

- 14261 : Littérature

Codes NSF :

- 131 : Français, littérature et civilisation française

Programme

VET MIROIR PORTAIL LETTRES - SCIENCES DU LANGAGE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
BILAN COMPETENCES PORTAIL 1 LETTRES - SCIENCES DU LANGAGE					
- Compétence 1 - Niveau 1 - Portail 1 Lettres - SDL					
- Compétence 2 - Niveau 1 - Portail 1 Lettres - SDL					
- Compétence 3 - Niveau 1 - Portail 1 Lettres - SDL					
- Compétence 4 - Niveau 1 - Portail 1 Lettres - SDL					
VET MIROIR (POUR ANNEXE)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
SPECIALITE LETTRES					

VET MIROIR (POUR ANNEXE)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- Compétence 1 Analyser un objet littéraire, culturel ou langa					30
- UE Competence 1 Semestre 1					15
- CM Courants et genres littéraires	15	15			2
- TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
- TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
- Histoire de la littérature ancienne	10	10			1
- Histoire littéraire	15	15			2
- CM Linguistique française	10	10			3
- CM Littérature	15	15			1
- TD Littérature A	7		7		1
- Théorie, culture et critique littéraires	15		15		2
- SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
- UE Competence 1 Semestre 2					15
- CM Courants et genres littéraires	18	18			2
- TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
- TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
- Histoire de la littérature ancienne	12	12			1
- Histoire littéraire	12	12			1
- CM Linguistique	12	12			3
- CM Littérature	18	18			2
- TD Littérature A	9		9		1
- Théorie, culture et critique littéraires	18		18		2
- SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
- Compétence 3 Caractériser un fait de langue					13
- UE Competence 3 Semestre 1					6
- Langue ancienne	15		15		2
- Module langue vivante	20		20		1
- TD Linguistique française	15		15		3
- UE Competence 3 Semestre 2					7
- Langue ancienne (latin/grec)	18		18		2
- Module langue vivante	20		20		1
- Module numérique	10		10		1
- TD Linguistique	18		18		3
- Compétence 4 Construire son projet professionnel					3
- UE Competence 4 Semestre 1					1
- Module PPI	2	2			1
- UE Competence 4 Semestre 2					2
- Engagement ou valorisation des compétences					1
- Module PPI	8	8			1
- Compétence 2 Produire un discours oral ou écrit argumenté					14
- UE Competence 2 Semestre 1					8
- Choix ressource Spé Lettres					3
- Littérature ancienne	15		15		3

VET MIROIR (POUR ANNEXE)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- Littérature française - Littérature comparée 1	15		15		3
- Littérature française - Littérature comparée 2	15		15		3
- TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
- TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
- Etude et sciences de la langue	15		15		2
- TD Littérature B	8		8		1
- UE Compétence 2 Semestre 2					6
- Choix ressource Spé Lettres					2
- Littérature ancienne	18		18		2
- Littérature française - Littérature comparée 1	18		18		2
- Littérature française - Littérature comparée 2	18		18		2
- Sciences du langage - Initiation à la didactique du FLE	18		18		2
- TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
- TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
- Etude et science de la langue	18		18		1
- TD Littérature B	9		9		1
- BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					
- BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					
SPECIALITE SCIENCES DU LANGAGE					
- Compétence 1 Analyser un objet littéraire, culturel ou langa					30
- UE Compétence 1 Semestre 1					15
- CM Courants et genres littéraires	15	15			2
- TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
- TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
- Histoire de la littérature ancienne	10	10			1
- Histoire littéraire	15	15			2
- CM Linguistique française	10	10			3
- CM Littérature	15	15			1
- TD Littérature A	7		7		1
- Théorie, culture et critique littéraires	15		15		2
- SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
- UE Compétence 1 Semestre 2					15
- CM Courants et genres littéraires	18	18			2
- TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
- TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
- Histoire de la littérature ancienne	12	12			1
- Histoire littéraire	12	12			1
- CM Linguistique	12	12			3
- CM Littérature	18	18			2
- TD Littérature A	9		9		1
- Théorie, culture et critique littéraires	18		18		2
- SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
- Compétence 3 Caractériser un fait de langue					18

VET MIROIR (POUR ANNEXE)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- UE Competence 3 Semestre 1					9
- Choix ressource Spé SDL					3
- Approche linguistique et littéraire du Picard (langue Picard)	15		15		3
- Langue des signes	15		15		3
- Sciences du langage 1 - Initiation à la didactique des langu	15		15		3
- Sciences du langage 2 - Histoire et typologie des langues	15		15		3
- Langue ancienne	15		15		2
- Module langue vivante	20		20		1
- TD Linguistique française	15		15		3
- UE Competence 3 Semestre 2					9
- Choix ressource Spé SDL					2
- Approche linguistique et littéraire du Picard (langue Picard)	18		18		2
- Littérature française - Littérature comparée 3	18		18		2
- Langue des signes	18		18		2
- Langue ancienne (latin/grec)	18		18		2
- Module langue vivante	20		20		1
- Module numérique	10		10		1
- TD Linguistique	18		18		3
- Compétence 4 Construire son projet professionnel					3
- UE Competence 4 Semestre 1					1
- Module PPI	2	2			1
- UE Competence 4 Semestre 2					2
- Engagement ou valorisation des compétences					1
- Module PPI	8	8			1
- Compétence 2 Produire un discours oral ou écrit argumenté					9
- UE Competence 2 Semestre 1					5
- TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
- TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
- Etude et sciences de la langue	15		15		2
- TD Littérature B	8		8		1
- UE Competence 2 Semestre 2					4
- TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
- TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
- Etude et science de la langue	18		18		1
- TD Littérature B	9		9		1
- BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					
- BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					
SPECIALITE MIXTE LETTRES / SDL					
- Compétence 1 Analyser un objet littéraire, culturel ou langa					33
- UE Competence 1 Semestre 1					17

VET MIROIR (POUR ANNEXE)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- Culture générale initiation	10		10		2
- CM Courants et genres littéraires	15	15			2
- TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
- TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
- Histoire de la littérature ancienne	10	10			1
- Histoire littéraire	15	15			2
- CM Linguistique française	10	10			3
- CM Littérature	15	15			1
- TD Littérature A	7		7		1
- Théorie, culture et critique littéraires	15		15		2
- SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
- UE Compétence 1 Semestre 2					16
- Culture générale approfondissement	12		12		1
- CM Courants et genres littéraires	18	18			2
- TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
- TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
- Histoire de la littérature ancienne	12	12			1
- Histoire littéraire	12	12			1
- CM Linguistique	12	12			3
- CM Littérature	18	18			2
- TD Littérature A	9		9		1
- Théorie, culture et critique littéraires	18		18		2
- SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
- Compétence 3 Caractériser un fait de langue					15
- UE Compétence 3 Semestre 1					7
- Langue ancienne	15		15		2
- Module langue vivante	20		20		1
- Remise à niveau en langue française	10		10		1
- TD Linguistique française	15		15		3
- UE Compétence 3 Semestre 2					8
- Langue ancienne (latin/grec)	18		18		2
- Module langue vivante	20		20		1
- Module numérique	10		10		1
- Remise à niveau en langue française	12		12		1
- TD Linguistique	18		18		3
- Compétence 4 Construire son projet professionnel					3
- UE Compétence 4 Semestre 1					1
- Module PPI	2	2			1
- UE Compétence 4 Semestre 2					2
- Engagement ou valorisation des compétences					1
- Module PPI	8	8			1
- Compétence 2 Produire un discours oral ou écrit argumenté					9
- UE Compétence 2 Semestre 1					5

VET MIROIR (POUR ANNEXE)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
- TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
- Etude et sciences de la langue	15		15		2
- TD Littérature B	8		8		1
- UE Compétence 2 Semestre 2					4
- Atelier de lecture / écriture	12		12		
- TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
- TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
- Etude et science de la langue	18		18		1
- TD Littérature B	9		9		1
- BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					
- BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					

SEMESTRE 3 PORTAIL SCIENCES DU LANGAGE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE15 TRANSVERSE					6
- Module Langue Vivante	20		20		2
- Choix Bloc					
- Bloc SDL-LH					
- Eléments de Linguistique pour le Texte Littéraire (SDL-LH)	18		18		2
- Module Numérique (SDL-LH)	8		8		1
- Module PPI (SDL-LH)	2	2			1
- Bloc PE					
- EFME (PE)	20		20		2
- PPM2E (PE)	20	8	12		2
UE16 LITTERATURE FRANCAISE					6
- CM Courants et Genres Littéraires	18	18			3
- TD Oeuvre n°1	18		18		3
UE17 SCIENCES DU LANGAGE					6
- Morphologie Lexicale	18	18			3
- Syntaxe	18	18			3
UE18 LITTERATURE GENERALE ET COMPAREE					3
- CM Littératures 3	18	18			2
- TD Littératures 3	18		18		1
UE19 RENFORCEMENT DES COMPETENCES (CHOIX BLOC)					6
- UE19 RENFORCEMENT DES COMPETENCES - BLOC LH					
- Bloc LH - Ancien Français	24		24		2
- Bloc LH - Littérature Grecque	18	18			2
- Bloc LH - TD Oeuvre n°2	18		18		2
- UE19 RENFORCEMENT DES COMPETENCES - BLOC PE					
- Bloc PE - Histoire de l'Art	18		18		3
- Bloc PE - Littérature Latine	18	18			3

SEMESTRE 3 PORTAIL SCIENCES DU LANGAGE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- UE19 RENFORCEMENT DES COMPETENCES - BLOC SDL					
- Bloc SDL - Didactique FLCE	18	9	9		2
- Bloc SDL - Phonétique, Phonologie, Prosodie	18	9	9		2
- Bloc SDL - Théories Enonciatives	24	12	12		2
UE20 ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS : 2 OPTIONS AU CHOIX					3
- Approche linguistique et littéraire du picard (Lang picarde)	18		18		
- Langue et Culture Grecques	18		18		
- Langue et Culture Latines	18		18		
- Langue des signes	18		18		
- Littérature Française / Littérature Comparée 1	18		18		
- Littérature Française / Littérature Comparée 2	18		18		
- Sciences du Langage	18		18		
BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 3					

SEMESTRE 4 PORTAIL SCIENCES DU LANGAGE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE21 TRANSVERSE					6
- Engagement ou valorisation des compétences					1
- Module Langue Vivante	20		20		3
- Choix Bloc					
- Bloc SDL-LH					
- Choix EC					
- Module PPI (SDL-LH)	15	9	6		1
- PPM2E (SDL-LH)	12		12		2
- Eléments de Linguistique pour le Texte Littéraire (SDL-LH)	18		18		3
- Bloc PE					
- EFME (PE)	20		20		2
- PPM2E (PE)	20	8	12		2
UE22 LITTERATURE FRANCAISE					6
- CM Courants et Genres Littéraires	18	18			3
- TD Oeuvre n°1	18		18		3
UE23 SCIENCES DU LANGAGE					6
- Sémantique lexicale	18	18			3
- Sémiotique, Sémiologie	18	18			3
UE24 LITTERATURE GENERALE ET COMPAREE					3
- CM Littératures 4	18	18			2
- TD Littératures 4	18		18		1
UE25 RENFORCEMENT DES COMPETENCES (3 COURS MEME BLOC CHOIX)					6
- UE25 RENFORCEMENT DES COMPETENCES : BLOC LH					
- Bloc LH - Introduction à la dissertation	24		24		2
- Bloc LH - Littérature Latine	18	18			2

SEMESTRE 4 PORTAIL SCIENCES DU LANGAGE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- Bloc LH - TD Oeuvre n°2	18		18		2
- UE25 RENFORCEMENT DES COMPETENCES - BLOC PE					
- Bloc PE - Géographie	24	12	12		3
- Bloc PE - Littérature Grecque	18	18			3
- UE25 RENFORCEMENT DES COMPETENCES - BLOC SDL					
- Bloc SDL - Analyse du Discours	18	9	9		2
- Bloc SDL - Enseignement de la Grammaire FLCE	18	9	9		2
- Bloc SDL - Sociolinguistique	24	12	12		2
UE26 ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS : 2 OPTIONS AU CHOIX	18		18		3
- Langue et culture Grecques	18		18		
- Langue et culture Latines	18		18		
- Langue des signes	18		18		
- Littérature Française / Littérature Comparée 1	18		18		
- Littérature Française / Littérature Comparée 2	18		18		
- Littérature française / Littérature comparée / SDL	18		18		
- Approche linguistique et littéraire du picard	18		18		
- Sciences du langage	18		18		
BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 4					