

Domaine

Arts, Lettres, Langues

Modalités de formation

Formation initiale
Formation continue

Effectifs

Capacité d'accueil : 30 étudiants

Lieu(x) de formation

UFR des Lettres

Contact

Formation continue :

03 22 80 81 39

sfcu@u-picardie.fr

Formation Initiale :

Malika PROISY

0364268514

malika.proisy@u-picardie.fr

Candidature

<https://www.u-picardie.fr/formation/candidater-s-inscrire/>

A savoir

Niveau d'entrée : Niveau III (BTS, DUT)

Niveau de sortie : Niveau II (Licence ou maîtrise universitaire)

Prise en charge des frais de formation possible

Demander une étude personnalisée de financement : <https://www.u-picardie.fr/formation/formation-professionnelle-continue/financer-son-projet-formation>

En savoir plus sur la Formation continue : <https://www.u-picardie.fr/sfcu/>

LICENCE SCIENCES DU LANGAGE LINGUISTIQUE - FRANÇAIS LANGUE ET CULTURE ÉTRANGÈRES (L3)

Objectifs

Tout en reposant sur un tronc commun avec les Lettres, le parcours de L3 Linguistique-Français langue et culture étrangères (FLCE) a pour spécificité la mise à profit de la culture littéraire et des bases fondamentales de linguistique générale acquises en L1 et en L2.

Il présente une double articulation.

L'axe Linguistique est destiné aux étudiants qui veulent approfondir leurs compétences dans le domaine général du langage et des langues, au croisement d'une approche synchronique et diachronique. Le but est de préparer notamment aux professions liées à la remédiation des troubles du langage (concours d'accès à l'école d'orthophonie), à l'intégration d'un Master recherche en Sciences du langage ou aux métiers de l'enseignement.

L'axe Français langue et culture étrangères (FLCE) offre une base solide pour appréhender les questions liées à l'enseignement de la langue française à destination des non francophones et aux aspects culturels liés à l'apprentissage d'une langue non première. Il constitue une première formation en didactique de la langue et de la culture françaises.

La formation est organisée en Approche Par Compétences (APC), ce qui signifie que la formation est structurée autour des compétences définies par l'équipe pédagogique. Ces compétences sont travaillées dans des mises en situation concrètes au travers desquelles sont abordées les connaissances, les savoir-faire et savoir-être à maîtriser. Il s'agit donc d'apprendre en faisant pour développer l'autonomie, le regard critique et l'adaptabilité des étudiants afin de mieux répondre aux enjeux d'une société qui évolue rapidement.

Compétences

Axe Linguistique :

- Développer des connaissances fondamentales sur le fonctionnement du langage et sur la diversité des langues du monde (langues orales, langues signées)
- Mettre en œuvre des méthodologies de recueil et d'analyse de données langagières
- Mettre en place des enquêtes de terrain pour répondre à des enjeux théoriques et/ou sociétaux concernant la langue
- Intégrer les savoirs théoriques sur la langue et les outils de traitement

Axe Français langue et culture étrangères (FLCE) :

- Connaître les théories de l'apprentissage des langues et des cultures et les textes fondateurs de la réflexion sur l'enseignement et ses méthodes
- Analyser les contenus linguistiques et culturels proposés dans les matériels pédagogiques conçus pour la classe de langue
- Concevoir des séquences didactiques favorisant le développement des compétences langagières
- Développer une réflexion critique sur les difficultés liées à l'apprentissage d'une nouvelle langue et d'une nouvelle culture

Conditions d'accès

Titulaire d'un Bac +2 ou d'un diplôme équivalent - Lettres – Français langue étrangère ou Sciences du langage – Français langue étrangère

Après la formation

Débouchés professionnels

Après un Master de recherche ou un Master professionnel :

Axe Linguistique

- Poursuite d'études en doctorat en Sciences du langage
- Concours d'accès à l'École d'orthophonie
- Métiers de l'ingénierie culturelle (valorisation du patrimoine linguistique matériel et immatériel, constitution de bases de données linguistiques et patrimoniales, nouvelles formes d'archivage, stratégies de conservation, etc.)
- Préparation des concours de l'Éducation nationale

Axe Français langue et culture étrangères (FLCE)

- Enseignement du français aux non-francophones en France ou à l'étranger dans les organismes de formation, les écoles de langues, les départements de français des universités, les Alliances Françaises, les entreprises proposant des cours de langue française à leur personnel non francophone
- Conseiller pédagogique dans des instituts de langues ou des maisons d'édition de manuel FLE.

Secteurs d'activités (visés par la formation)

Après un Master Recherche ou un Master professionnel :

- Recherche
- Enseignement
- Édition
- Formation
- Centres de langues spécialisés en FLE/FLCE, Écoles françaises et Instituts français à l'étranger, entreprises employant des non francophones, associations et collectivités ayant pour mission l'insertion de migrants et de réfugiés, Maisons d'édition.

Organisation

Le parcours de L3 Linguistique-FLCE se déroule sur l'ensemble de l'année universitaire.

Crédits :60 ECTS — sur les 180 ECTS qui forment le diplôme de Licence.

Contrôle des connaissances

Contrôle continu intégral : évaluations en cours et en fin de semestre.

Modalités de contrôle des connaissances, disponibles sur la page internet de l'UFR.

Responsable(s) pédagogique(s)

Responsable L3

Christophe REFFAIT

christophe.reffait@u-picardie.fr

Responsable parcours

Paula Prescod

paula.prescod@u-picardie.fr

Références & certifications

Identifiant RNCP : 38692

Codes ROME :

- E11 : Edition et communication

Programme

VET MIROIR PORTAIL LETTRES - SCIENCES DU LANGAGE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
BILAN COMPETENCES PORTAIL 1 LETTRES - SCIENCES DU LANGAGE					
- Compétence 1 - Niveau 1 - Portail 1 Lettres - SDL					
- Compétence 2 - Niveau 1 - Portail 1 Lettres - SDL					
- Compétence 3 - Niveau 1 - Portail 1 Lettres - SDL					
- Compétence 4 - Niveau 1 - Portail 1 Lettres - SDL					

VET MIROIR (POUR ANNEXE)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
SPECIALITE LETTRES					
- Compétence 1 Analyser un objet littéraire, culturel ou langa					30
- UE Competence 1 Semestre 1					15
- CM Courants et genres littéraires	15	15			2
- TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
- TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
- Histoire de la littérature ancienne	10	10			1

VET MIROIR (POUR ANNEXE)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- Histoire littéraire	15	15			2
- CM Linguistique française	10	10			3
- CM Littérature	15	15			1
- TD Littérature A	7		7		1
- Théorie, culture et critique littéraires	15		15		2
- SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
- UE Compétence 1 Semestre 2					15
- CM Courants et genres littéraires	18	18			2
- TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
- TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
- Histoire de la littérature ancienne	12	12			1
- Histoire littéraire	12	12			1
- CM Linguistique	12	12			3
- CM Littérature	18	18			2
- TD Littérature A	9		9		1
- Théorie, culture et critique littéraires	18		18		2
- SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
- Compétence 3 Caractériser un fait de langue					13
- UE Compétence 3 Semestre 1					6
- Langue ancienne	15		15		2
- Module langue vivante	20		20		1
- TD Linguistique française	15		15		3
- UE Compétence 3 Semestre 2					7
- Langue ancienne (latin/grec)	18		18		2
- Module langue vivante	20		20		1
- Module numérique	10		10		1
- TD Linguistique	18		18		3
- Compétence 4 Construire son projet professionnel					3
- UE Compétence 4 Semestre 1					1
- Module PPI	2	2			1
- UE Compétence 4 Semestre 2					2
- Engagement ou valorisation des compétences					1
- Module PPI	8	8			1
- Compétence 2 Produire un discours oral ou écrit argumenté					14
- UE Compétence 2 Semestre 1					8
- Choix ressource Spé Lettres					3
- Littérature ancienne	15		15		3
- Littérature française - Littérature comparée 1	15		15		3
- Littérature française - Littérature comparée 2	15		15		3
- TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
- TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
- Etude et sciences de la langue	15		15		2
- TD Littérature B	8		8		1

VET MIROIR (POUR ANNEXE)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- UE Competence 2 Semestre 2					6
- Choix ressource Spé Lettres					2
- Littérature ancienne	18		18		2
- Littérature française - Littérature comparée 1	18		18		2
- Littérature française - Littérature comparée 2	18		18		2
- Sciences du langage - Initiation à la didactique du FLE	18		18		2
- TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
- TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
- Etude et science de la langue	18		18		1
- TD Littérature B	9		9		1
- BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					
- BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					
SPECIALITE SCIENCES DU LANGAGE					
- Compétence 1 Analyser un objet littéraire, culturel ou langa					30
- UE Competence 1 Semestre 1					15
- CM Courants et genres littéraires	15	15			2
- TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
- TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
- Histoire de la littérature ancienne	10	10			1
- Histoire littéraire	15	15			2
- CM Linguistique française	10	10			3
- CM Littérature	15	15			1
- TD Littérature A	7		7		1
- Théorie, culture et critique littéraires	15		15		2
- SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
- UE Competence 1 Semestre 2					15
- CM Courants et genres littéraires	18	18			2
- TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
- TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
- Histoire de la littérature ancienne	12	12			1
- Histoire littéraire	12	12			1
- CM Linguistique	12	12			3
- CM Littérature	18	18			2
- TD Littérature A	9		9		1
- Théorie, culture et critique littéraires	18		18		2
- SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
- Compétence 3 Caractériser un fait de langue					18
- UE Competence 3 Semestre 1					9
- Choix ressource Spé SDL					3
- Approche linguistique et littéraire du Picard (langue Picard	15		15		3
- Langue des signes	15		15		3

VET MIROIR (POUR ANNEXE)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- Sciences du langage 1 - Initiation à la didactique des langu	15		15		3
- Sciences du langage 2 - Histoire et typologie des langues	15		15		3
- Langue ancienne	15		15		2
- Module langue vivante	20		20		1
- TD Linguistique française	15		15		3
- UE Competence 3 Semestre 2					9
- Choix ressource Spé SDL					2
- Approche linguistique et littéraire du Picard (langue Picard	18		18		2
- Littérature française - Littérature comparée 3	18		18		2
- Langue des signes	18		18		2
- Langue ancienne (latin/grec)	18		18		2
- Module langue vivante	20		20		1
- Module numérique	10		10		1
- TD Linguistique	18		18		3
- Compétence 4 Construire son projet pffessionnel					3
- UE Competence 4 Semestre 1					1
- Module PPI	2	2			1
- UE Competence 4 Semestre 2					2
- Engagement ou valorisation des compétences					1
- Module PPI	8	8			1
- Compétence 2 Produire un discours oral ou écrit argumenté					9
- UE Competence 2 Semestre 1					5
- TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
- TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
- Etude et sciences de la langue	15		15		2
- TD Littérature B	8		8		1
- UE Competence 2 Semestre 2					4
- TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
- TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
- Etude et science de la langue	18		18		1
- TD Littérature B	9		9		1
- BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					
- BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					
SPECIALITE MIXTE LETTRES / SDL					
- Compétence 1 Analyser un objet littéraire, culturel ou langa					33
- UE Competence 1 Semestre 1					17
- Culture générale initiation	10		10		2
- CM Courants et genres littéraires	15	15			2
- TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
- TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
- Histoire de la littérature ancienne	10	10			1

VET MIROIR (POUR ANNEXE)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- Histoire littéraire	15	15			2
- CM Linguistique française	10	10			3
- CM Littérature	15	15			1
- TD Littérature A	7		7		1
- Théorie, culture et critique littéraires	15		15		2
- SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
- UE Compétence 1 Semestre 2					16
- Culture générale approfondissement	12		12		1
- CM Courants et genres littéraires	18	18			2
- TD Courants et genres littéraires 1A	7		7		1
- TD Courants et genres littéraires 2A	7		7		1
- Histoire de la littérature ancienne	12	12			1
- Histoire littéraire	12	12			1
- CM Linguistique	12	12			3
- CM Littérature	18	18			2
- TD Littérature A	9		9		1
- Théorie, culture et critique littéraires	18		18		2
- SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
- Compétence 3 Caractériser un fait de langue					15
- UE Compétence 3 Semestre 1					7
- Langue ancienne	15		15		2
- Module langue vivante	20		20		1
- Remise à niveau en langue française	10		10		1
- TD Linguistique française	15		15		3
- UE Compétence 3 Semestre 2					8
- Langue ancienne (latin/grec)	18		18		2
- Module langue vivante	20		20		1
- Module numérique	10		10		1
- Remise à niveau en langue française	12		12		1
- TD Linguistique	18		18		3
- Compétence 4 Construire son projet professionnel					3
- UE Compétence 4 Semestre 1					1
- Module PPI	2	2			1
- UE Compétence 4 Semestre 2					2
- Engagement ou valorisation des compétences					1
- Module PPI	8	8			1
- Compétence 2 Produire un discours oral ou écrit argumenté					9
- UE Compétence 2 Semestre 1					5
- TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
- TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
- Etude et sciences de la langue	15		15		2
- TD Littérature B	8		8		1
- UE Compétence 2 Semestre 2					4

VET MIROIR (POUR ANNEXE)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- Atelier de lecture / écriture	12		12		
- TD Courants et genres littéraires 1B	8		8		1
- TD Courants et genres littéraires 2B	8		8		1
- Etude et science de la langue	18		18		1
- TD Littérature B	9		9		1
- BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					
- BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					

SEMESTRE 3 PORTAIL SCIENCES DU LANGAGE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE15 TRANSVERSE					6
- Module Langue Vivante	20		20		2
- Choix Bloc					
- Bloc SDL-LH					
- Eléments de Linguistique pour le Texte Littéraire (SDL-LH)	18		18		2
- Module Numérique (SDL-LH)	8		8		1
- Module PPI (SDL-LH)	2	2			1
- Bloc PE					
- EFME (PE)	20		20		2
- PPM2E (PE)	20	8	12		2
UE16 LITTERATURE FRANCAISE					6
- CM Courants et Genres Littéraires	18	18			3
- TD Oeuvre n°1	18		18		3
UE17 SCIENCES DU LANGAGE					6
- Morphologie Lexicale	18	18			3
- Syntaxe	18	18			3
UE18 LITTERATURE GENERALE ET COMPAREE					3
- CM Littératures 3	18	18			2
- TD Littératures 3	18		18		1
UE19 RENFORCEMENT DES COMPETENCES (CHOIX BLOC)					6
- UE19 RENFORCEMENT DES COMPETENCES - BLOC LH					
- Bloc LH - Ancien Français	24		24		2
- Bloc LH - Littérature Grecque	18	18			2
- Bloc LH - TD Oeuvre n°2	18		18		2
- UE19 RENFORCEMENT DES COMPETENCES - BLOC PE					
- Bloc PE - Histoire de l'Art	18		18		3
- Bloc PE - Littérature Latine	18	18			3
- UE19 RENFORCEMENT DES COMPETENCES - BLOC SDL					
- Bloc SDL - Didactique FLCE	18	9	9		2
- Bloc SDL - Phonétique, Phonologie, Prosodie	18	9	9		2
- Bloc SDL - Théories Enonciatives	24	12	12		2

SEMESTRE 3 PORTAIL SCIENCES DU LANGAGE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE20 ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS : 2 OPTIONS AU CHOIX					3
- Approche linguistique et littéraire du picard (Lang picarde)	18		18		
- Langue et Culture Grecques	18		18		
- Langue et Culture Latines	18		18		
- Langue des signes	18		18		
- Littérature Française / Littérature Comparée 1	18		18		
- Littérature Française / Littérature Comparée 2	18		18		
- Sciences du Langage	18		18		
BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 3					

SEMESTRE 4 PORTAIL SCIENCES DU LANGAGE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE21 TRANSVERSE					6
- Engagement ou valorisation des compétences					1
- Module Langue Vivante	20		20		3
- Choix Bloc					
- Bloc SDL-LH					
- Choix EC					
- Module PPI (SDL-LH)	15	9	6		1
- PPM2E (SDL-LH)	12		12		2
- Eléments de Linguistique pour le Texte Littéraire (SDL-LH)	18		18		3
- Bloc PE					
- EFME (PE)	20		20		2
- PPM2E (PE)	20	8	12		2
UE22 LITTERATURE FRANCAISE					6
- CM Courants et Genres Littéraires	18	18			3
- TD Oeuvre n°1	18		18		3
UE23 SCIENCES DU LANGAGE					6
- Sémantique lexicale	18	18			3
- Sémiotique, Sémiologie	18	18			3
UE24 LITTERATURE GENERALE ET COMPAREE					3
- CM Littératures 4	18	18			2
- TD Littératures 4	18		18		1
UE25 RENFORCEMENT DES COMPETENCES (3 COURS MEME BLOC CHOIX)					6
- UE25 RENFORCEMENT DES COMPETENCES : BLOC LH					
- Bloc LH - Introduction à la dissertation	24		24		2
- Bloc LH - Littérature Latine	18	18			2
- Bloc LH - TD Oeuvre n°2	18		18		2
- UE25 RENFORCEMENT DES COMPETENCES - BLOC PE					
- Bloc PE - Géographie	24	12	12		3
- Bloc PE - Littérature Grecque	18	18			3

SEMESTRE 4 PORTAIL SCIENCES DU LANGAGE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- UE25 RENFORCEMENT DES COMPETENCES - BLOC SDL					
- Bloc SDL - Analyse du Discours	18	9	9		2
- Bloc SDL - Enseignement de la Grammaire FLCE	18	9	9		2
- Bloc SDL - Sociolinguistique	24	12	12		2
UE26 ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS : 2 OPTIONS AU CHOIX	18		18		3
- Langue et culture Grecques	18		18		
- Langue et culture Latines	18		18		
- Langue des signes	18		18		
- Littérature Française / Littérature Comparée 1	18		18		
- Littérature Française / Littérature Comparée 2	18		18		
- Littérature française / Littérature comparée / SDL	18		18		
- Approche linguistique et littéraire du picard	18		18		
- Sciences du langage	18		18		
BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 4					

SEMESTRE 5 LINGUISTIQUE ET FLCE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1 TRANSVERSE					6
- Analyser un texte	18		18		2
- Module Langue vivante	20		20		2
- Module Méthodologie : Documentation	2		2		1
- CHOIX EC					
- Module PPI	15		15		1
- PPM2E	20	4	16		1
UE2 ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS 2 OPTIONS AU CHOIX					3
- UE2 OPTION 1					
- Sciences du langage - Commentaire stylistique	18		18		
- Langue et culture grecques	18		18		3
- Langue et culture latines	18		18		3
- Sciences du langage - Linguistique du corpus	18		18		
- Littérature comparée 1	18		18		
- Littérature comparée 2	18		18		
- Littérature française 1	18		18		
- Littérature française 2	18		18		
- Sciences du langage	18		18		3
- Sciences du langage FLCE - Observation de classe (langue)	18		18		
- UE2 OPTION 2					
- Sciences du langage - Commentaire stylistique	18		18		
- Langue et culture grecques	18		18		3
- Langue et culture latines	18		18		3
- Sciences du langage - Linguistique du corpus	18		18		
- Littérature comparée 1	18		18		

SEMESTRE 5 LINGUISTIQUE ET FLCE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- Littérature comparée 2	18		18		
- Littérature française 1	18		18		
- Littérature française 2	18		18		
- Sciences du langage	18		18		3
- Sciences du langage FLCE - Observation de classe (langue)	18		18		
UE3 HISTOIRE DE LA LINGUISTIQUE	18	18			3
UE4 THEORIES ENONCIATIVES	18	18			3
UE5 SYNTAXE	18	18			3
UE6 ANALYSES DES DISCOURS MEDIATIQUES	18	18			3
UE7 LITTERATURE FRANCAISE ET COMPAREE					6
- Littérature française : thématique 1	24	12	12		3
- Littérature comparée	18	18			3
UE8 RENFORCEMENT DES COMPETENCES LINGUISTIQUE FLCE					3
- Civilisation de la France contemporaine pour FLCE	18		18		
- Grammaire de l'oral	18		18		
- Linguistique appliquée à la didactique du FLE	18		18		
- Sémiologie de l'image	18		18		
BONUS LICENCE 3 SEMESTRE 5					

SEMESTRE 6 LINGUISTIQUE ET FLCE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE10 TRANSVERSE					6
- Analyser un texte	18		18		2
- Certification en Langue Anglaise					
- Engagement ou valorisation des compétences					1
- Module Langue vivante	20		20		2
- Module Numérique	15		15		1
- Module PPI	2		2		1
UE11 ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS - 2 OPTIONS AU CHOIX					3
- UE11 OPTION 1					
- Sciences du langage - Commentaire stylistique	18		18		
- Langue et culture grecques	18		18		3
- Langue latine et entraînement à la version	30		30		
- Littérature comparée 1	18		18		
- Littérature comparée 2	18		18		
- Littérature française 1	18		18		
- Littérature française 2	18		18		
- Sciences du langage - Sociologie du langage	18		18		
- Sciences du langage	18		18		
- Sciences du langage FLCE - Observation de classe (culture et	18		18		
- UE11 OPTION 2					
- Sciences du langage - Commentaire stylistique	18		18		

SEMESTRE 6 LINGUISTIQUE ET FLCE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- Langue et culture grecques	18		18		3
- Langue latine et entraînement à la version	30		30		
- Littérature comparée 1	18		18		
- Littérature comparée 2	18		18		
- Littérature française 1	18		18		
- Littérature française 2	18		18		
- Sciences du langage - Sociologie du langage	18		18		
- Sciences du langage	18		18		
- Sciences du langage FLCE - Observation de classe (culture et	18		18		
UE12 THEORIES ET PRATIQUES DE L'ARGUMENTATION	18	18			3
UE13 PRAGMATIQUE	18	18			3
UE14 SOCIOLINGUISTIQUE DES CONTACTS DE LANGUES	18	18			3
UE15 SEMANTIQUE LEXICALE	18	18			3
UE16 LITTERATURE FRANCAISE ET COMPAREE					6
- Littérature française : thématique 2	24	12	12		3
- Littérature comparée	18	18			3
UE17 RENFORCEMENT DES COMPETENCES LINGUISTIQUE FLCE					3
- UE17 OPTION 1					
- Aspects méthodologiques de la didactique FLE	18		18		
- La culture française dans la civilisation européenne	18		18		
- Communication publicitaire	18		18		
- Interactions verbales	18		18		
- UE17 OPTION 2					
- Aspects méthodologiques de la didactique FLE	18		18		
- La culture française dans la civilisation européenne	18		18		
- Communication publicitaire	18		18		
- Interactions verbales	18		18		
BONUS LICENCE 3 SEMESTRE 6					