

UFR des Arts

La Teinturerie, 30 rue des Teinturiers
80080 Amiens

<https://arts.u-picardie.fr/>

Domaine

Arts, Lettres, Langues

Modalités de formation

Formation initiale
Formation continue

Effectifs

Capacité d'accueil : 180 étudiants

Lieu(x) de formation

UFR des Arts

Contact

Formation continue :

03 22 80 81 39

sfcu@u-picardie.fr

Formation Initiale :

03 22 22 43 43

infos-arts@u-picardie.fr

Candidature

<https://www.u-picardie.fr/formation/candidater-s-inscrire/>

A savoir

Niveau d'entrée : Niveau IV (BP, BT, Baccalauréat professionnel ou technologique)

Niveau de sortie : Niveau II (Licence ou maîtrise universitaire)

Coût de la formation : 6204€

Prise en charge des frais de formation possible

Volume horaire : 564

Demander une étude personnalisée de financement : <https://www.u-picardie.fr/formation/formation-professionnelle-continue/financer-son-projet-formation>

En savoir plus sur la Formation continue : <https://www.u-picardie.fr/sfcu/>

LICENCE ARTS PLASTIQUES

Objectifs

L'objectif de la licence « Arts Plastiques » est d'offrir aux étudiants les compétences et les connaissances pratiques et théoriques leur permettant de se préparer aux métiers de l'enseignement et de la création artistiques, et s'ils le souhaitent, de mener par la suite une recherche approfondie dans le domaine des arts et sciences de l'art.

Parcours

- Arts plastiques (L3)
- Arts plastiques - Métiers de la bande dessinée (L3)

Compétences

- Être capable de faire dialoguer ses connaissances théoriques et ses expériences plastiques personnelles.
- Savoir construire des projets en autonomie ou en groupe et les redéployer au sein des métiers spécifiques au champ de l'art.
- Manipuler les méthodes et les outils nécessaires à l'analyse orale et écrite permettant d'appréhender, de décrire et de commenter des productions artistiques diversifiées.

Après la formation

Débouchés professionnels

Artiste plasticien, assistant d'artiste/ Médiateur.trice culturel.le/ Galeriste, assistant galeriste/ Chargé.e de mission lié au service éducatif/ Chargé.e de programmation (musée, centre d'art, festival, salons)/ Documentaliste spécialisé/ Enseignant Arts Plastiques dans le secondaire (avec poursuite en master)/ Enseignant-chercheur (avec poursuite en doctorat).

Secteurs d'activités (visés par la formation)

Métiers spécifiques au champ de l'art, de la culture, de l'enseignement et de la recherche dans les sciences de l'art.

Organisation

La formation se déroule sur trois ans.

Possibilité après validation de la L2 de candidater en L3 Métiers de la Bande Dessinée (formation sélective)

Contrôle des connaissances

Contrôle continu et/ou examens terminaux.

Responsable(s) pédagogique(s)

Eric VALETTE
eric.valette@u-picardie.fr

Références & certifications

Identifiant RNCP : 24470

Codes ROME :

- B1101 : Création en arts plastiques
- E1104 : Conception de contenus multimédias
- E1205 : Réalisation de contenus multimédias

Codes FORMACODE :

- 45066 : Art plastique

Codes NSF :

- 132 : Arts plastiques

Programme

VET MIROIR LICENCE 1 ARTS PLASTIQUES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS

VET MIROIR LICENCE 1 ARTS PLASTIQUES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
BILAN COMPETENCES LICENCE 1 ARTS PLASTIQUES					
- Compétence 1 - Niveau 1 - Licence 1 ARTS PLASTIQUES					24
- Compétence 2 - Niveau 1 - Licence 1 ARTS PLASTIQUES					28
- Compétence 3 - Niveau 1 - Licence 1 ARTS PLASTIQUES					6
- Compétence 4 - Niveau 1 - Licence 1 ARTS PLASTIQUES					2

VET MIROIR (POUR ANNEXE)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
COMPÉTENCE 1 CONCEPTUALISER DES PRATIQUES					24
- UE Competence 1 Licence 1 Semestre 1					12
- Choix ressource					2
- CM Histoire de la photographie	20	20			2
- CM Histoire de la sculpture contemporaine	20	20			3
- CM Question d'esthétique	20	20			3
- CM Histoire de l'art contemporain	20	20			3
- CM Histoire de l'art moderne	20	20			3
- CM Histoire de la contre-culture	20	20			3
- TD Histoire de l'art contemporain	20		20		1
- TD Question d'esthétique	20		20		1
- UE Competence 1 Licence 1 Semestre 2					12
- Choix ressource					1
- CM Histoire de l'art contemporain	20	20			3
- CM Histoire de l'art moderne	20	20			3
- CM Art actuel	20	20			3
- CM Art, féminisme et genre	20	20			3
- CM Philosophie de l'art	20	20			2
- TD Méthodologie	20		20		1
- TD Art actuel	20		20		1
- TD Art, féminisme et genre	20		20		1
- CM Théorie de l'art	20	20			3
COMPÉTENCE 2 METTRE EN OEUVRE DES INTENTIONS					28
- UE Competence 2 Licence 1 Semestre 1					15
- Choix 1 atelier					5
- Atelier art vidéo	20		20		5
- Atelier bande-dessinée	20		20		5
- Atelier créations digitales	20		20		5
- Atelier performance	20		20		5
- TD Ateliers pratiques graphiques	20		20		2
- TD Atelier pratiques photographiques (Arts Plastiques)	20		20		2
- Atelier pratiques picturales	20		20		5

VET MIROIR (POUR ANNEXE)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- Atelier pratiques textiles	20		20		5
- Atelier sculpture / céramique	20		20		5
- Atelier sculpture / installation	20		20		5
- Choix 2 atelier					5
- Atelier art vidéo	20		20		5
- Atelier bande-dessinée	20		20		5
- Atelier créations digitales	20		20		5
- Atelier performance	20		20		5
- TD Ateliers pratiques graphiques	20		20		2
- TD Atelier pratiques photographiques (Arts Plastiques)	20		20		2
- Atelier pratiques picturales	20		20		5
- Atelier pratiques textiles	20		20		5
- Atelier sculpture / céramique	20		20		5
- Atelier sculpture / installation	20		20		5
- Atelier projet (+15h en autonomie)	20		20		5
- UE Competence 2 Licence 1 Semestre 2					13
- Choix 1 atelier					4
- Atelier art vidéo	20		20		4
- Atelier bande-dessinée	20		20		4
- Atelier créations digitales	20		20		4
- Atelier performance	20		20		4
- TD Ateliers pratiques graphiques	20		20		2
- TD Atelier pratiques photographiques (Arts Plastiques)	20		20		2
- Atelier pratiques picturales	20		20		4
- Atelier pratiques textiles	20		20		4
- Atelier sculpture / céramique	20		20		4
- Atelier sculpture / installation	20		20		4
- Choix 2 atelier					4
- Atelier art vidéo	20		20		4
- Atelier bande-dessinée	20		20		4
- Atelier créations digitales	20		20		4
- Atelier performance	20		20		4
- TD Ateliers pratiques graphiques	20		20		2
- TD Atelier pratiques photographiques (Arts Plastiques)	20		20		2
- Atelier pratiques picturales	20		20		4
- Atelier pratiques textiles	20		20		4
- Atelier sculpture / céramique	20		20		4
- Atelier sculpture / installation	20		20		4
- Atelier projet (+15h en autonomie)	20		20		5
COMPÉTENCE 3 FORMULER DES IDÉES EN FRANÇAIS ET EN LANGUES ÉT					6
- UE Competence 3 Licence 1 Semestre 1					2

VET MIROIR (POUR ANNEXE)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- Choix Langue					2
- TD Allemand	10		10		2
- TD Anglais	10		10		2
- TD Italien	10		10		2
- UE Competence 3 Licence 1 Semestre 2					4
- Choix Langue					2
- TD Allemand	10		10		2
- TD Anglais	10		10		2
- TD Italien	10		10		2
- TD Français	20		20		2
COMPÉTENCE 4 PRÉPARER SON PROJET PROFESSIONNEL					2
- UE Competence 4 Licence 1 Semestre 1					1
- Ressources documentaires (visite BU + Moodle)					1
- UE Competence 4 Licence 1 Semestre 2					1
- Choix ressource					1
- Engagement ou valorisation des compétences (sous condition)					1
- CM Projet professionnel individualisé [PPI]	5	5			1
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					

VET MIROIR LICENCE 2 ARTS PLASTIQUES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
BILAN COMPETENCES LICENCE 1 ARTS PLASTIQUES					
- Compétence 1 - Niveau 1 - Licence 1 ARTS PLASTIQUES					24
- Compétence 2 - Niveau 1 - Licence 1 ARTS PLASTIQUES					28
- Compétence 3 - Niveau 1 - Licence 1 ARTS PLASTIQUES					6
- Compétence 4 - Niveau 1 - Licence 1 ARTS PLASTIQUES					2
BILAN COMPETENCES LICENCE 2 ARTS PLASTIQUES					
- Compétence 1 - Niveau 2 - Licence 2 ARTS PLASTIQUES					24
- Compétence 2 - Niveau 2 - Licence 2 ARTS PLASTIQUES					25
- Compétence 3 - Niveau 2 - Licence 2 ARTS PLASTIQUES					6
- Compétence 4 - Niveau 2 - Licence 2 ARTS PLASTIQUES					5

VET MIROIR (POUR ANNEXE)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
COMPÉTENCE 1 CONCEPTUALISER DES PRATIQUES					24
- UE Competence 1 Licence 2 Semestre 3					13
- Choix CM					2

VET MIROIR (POUR ANNEXE)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- CM Histoire de l'art contemporain	18	18			3
- CM Théories du spectacle	20	20			3
- CM Actualité de l'art	6	6			1
- CM Analyse d'oeuvres visuelles	20	20			2
- TD Analyse d'oeuvres visuelles	18		18		1
- CM Esthétique et théorie de l'art	20	20			2
- TD Histoire de l'art	18		18		1
- CM Histoire de l'art	20	20			2
- CM Histoire de la performance	20	20			2
- UE Compétence 1 Licence 2 Semestre 4					11
- CM Actualité de l'art	6	6			1
- CM Analyse d'oeuvres visuelles	20	20			2
- TD Analyse d'oeuvres visuelles	18		18		1
- CM Esthétique et théorie de l'art	20	20			2
- TD Esthétique et théorie de l'art	18		18		1
- CM Histoire de l'art vidéo	20	20			2
- CM Histoire de la critique d'art	18	18			2
COMPÉTENCE 2 METTRE EN OEUVRE DES INTENTIONS					25
- UE Compétence 2 Licence 2 Semestre 3					12
- Choix 1 atelier					4
- Atelier art vidéo & son	30		30		4
- Atelier bande-dessinée	30		30		4
- Atelier créations digitales	30		30		4
- Atelier pratiques graphiques et picturales	30		30		4
- Atelier pratiques photographiques	30		30		4
- Atelier pratiques textiles	30		30		4
- Atelier sculpture / céramique	30		30		4
- Atelier sculpture / installation	30		30		4
- Choix 2 atelier					4
- Atelier art vidéo & son	30		30		4
- Atelier bande-dessinée	30		30		4
- Atelier créations digitales	30		30		4
- Atelier pratiques graphiques et picturales	30		30		4
- Atelier pratiques photographiques	30		30		4
- Atelier pratiques textiles	30		30		4
- Atelier sculpture / céramique	30		30		4
- Atelier sculpture / installation	30		30		4
- Atelier projet	30		30		4
- UE Compétence 2 Licence 2 Semestre 4					13
- Choix 1 atelier					4
- Atelier art vidéo & son	30		30		4
- Atelier bande-dessinée	30		30		4
- Atelier créations digitales	30		30		4

VET MIROIR (POUR ANNEXE)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- Atelier pratiques graphiques et picturales	30		30		4
- Atelier pratiques photographiques	30		30		4
- Atelier pratiques textiles	30		30		4
- Atelier sculpture / céramique	30		30		4
- Atelier sculpture / installation	30		30		4
- Choix 2 atelier					4
- Atelier art vidéo & son	30		30		4
- Atelier bande-dessinée	30		30		4
- Atelier créations digitales	30		30		4
- Atelier pratiques graphiques et picturales	30		30		4
- Atelier pratiques photographiques	30		30		4
- Atelier pratiques textiles	30		30		4
- Atelier sculpture / céramique	30		30		4
- Atelier sculpture / installation	30		30		4
- Atelier projet	30		30		5
COMPÉTENCE 3 FORMULER DES IDÉES EN FRANÇAIS ET EN LANGUES ÉT					6
- UE Competence 3 Licence 2 Semestre 3					4
- Choix Langue					2
- TD - Allemand	20		20		2
- TD - Anglais	20		20		2
- TD - Italien	20		20		2
- TD Français	20		20		2
- UE Competence 3 Licence 2 Semestre 4					2
- Choix Langue					2
- TD - Allemand	20		20		2
- TD - Anglais	20		20		2
- TD - Italien	20		20		2
COMPÉTENCE 4 PRÉPARER SON PROJET PROFESSIONNEL					5
- UE Competence 4 Licence 2 Semestre 3					1
- Atelier infographie / risographie	20		20		1
- UE Competence 4 Licence 2 Semestre 4					4
- Choix ressource					1
- Engagement ou valorisation des compétences (sous condition d					1
- TD Projet professionnel individualisé [PPI]	3		3		1
- Choix atelier					2
- Atelier en relation avec les partenaires 1	30		30		2
- Atelier en relation avec les partenaires 2	30		30		2
- Atelier en relation avec les partenaires 3	30		30		2
- Atelier en relation avec les partenaires 4					2
- Atelier infographie / risographie	20		20		1
BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 3					
BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 4					